

ATELIERUL AUTONOM
DE PROIECTARE SRL.
BISTRITA

PIATA PETRU RARES 1, TEL. 063/232592
NR. IN MATRICULARE. J/06 394/1995



PROIECT Nr.7/2006

P U G

PLAN URBANISTIC GENERAL

ORASUL NASAUD

A

STUDIU ISTORIC

BENEFICIAR: Consiliul Local al Orasului NASAUD

PROIECTANT: ATELIERUL AUTONOM DE PROIECTARE - SRL Bistrita

Lista de semnături

Director:	Arh. Alexandra Vermesan	_____
Sef proiect:	Arh. Iulius Hulpe	_____
Proiectant:	Arh. Iulius Hulpe	_____
Istoric:	Arheolog. Corneliu Gaiu	_____

2007

Nota : Toate drepturile de autor privind prezenta documentatie apartin in exclusivitate S.C."ATELIERUL AUTONOM DE PROIECTARE" S.R.L. - BISTRITA. Nici un fragment al acestei documentatii nu va putea fi reprodus s-au refolosit la alte documentatii similare, sub nici o forma de reproducere, fara acordul autorului, care este protejat in concordanta cu legislatia romaneasca si internationala

BORDEROU

- | | | |
|-----|--|------|
| I. | <u>PIESE SCRISE</u>
Istoria urbanistica si arhitecturala a localitatii Nasaud
Anexe (Fise analitice monumente, Lista monumente istorice, Poze de epoca) | |
| II. | <u>PIESE DESENATE</u>
- Incadrarea in teritoriu | U0 |
| | <u>Localitatea NASAUD</u> | |
| - | Plan 1814 - 1888 | |
| - | Plan 1924 | |
| - | Zonele de protectie in cadrul localitatii | P0 |
| - | Zona protectie propusa - SUMA P1+P2+P3+P4 | P5 |
| | <u>Cartierul LIVIU REBREANU</u> | |
| - | Zona protectie propusa - in cadrul cartierului L. REBREANU | P0-a |

ISTORIA URBANISTICA SI ARHITECTURALA A LOCALITATII NASAUD

SCURT ISTORIC

Năsăudul este aşezarea de confluenţă a satelor de pe Someşul superior, cunoscută în documentele medievale ca „vallis Rodnensis” sau „vallis valachalis”. Atestarea documentară a localităţii datează de la 1440, cu ocazia actului prin care mai multe sate someşene erau donate familiei nobiliare Jaks de Kusal, pentru ca la 1453 satele acestea, inclusiv minele rodnene să intre sub autoritatea lui Ioan de Hunedoara, devenit acum comite perpetuu al districtului Bistriţei.

În anul 1475 regele Matei Corvin trece satele Văii Rodnei, inclusiv Năsăudul în stăpânirea oraşului Bistriţa. Aflăm astfel că la 1553 Năsăudul plătea Bistriţei o contribuţie de 16 florini şi 90 denari.



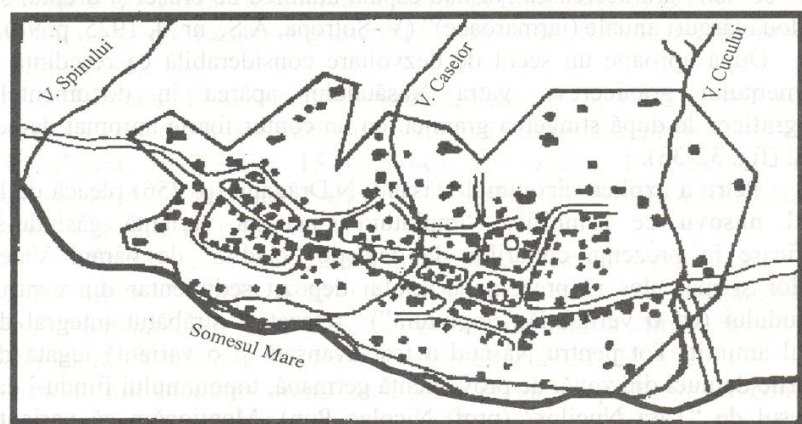
Planul Năsăudului la sfârşitul secolului XIX

La 1645 aşezarea avea un număr de 41 de gospodării pentru ca, în 1687, să crească la 71, scăzând apoi din nou la 31, iar în 1701 dispunea de doar 25 de case.

Invazia mongolă din 1717 a provocat distrugerii mari la Năsăud, 56 de case, inclusiv biserica fiind mistuite de foc, iar mai mulţi săteni au fost omorâţi sau duşi în captivitate.

Recensământul din 1733 înregistra la Năsăud un număr de 150 de familii, în 1750 erau deja 181 de gospodării. Aşezarea urma, în această vreme, cursul *Văii Caselor*. Instalarea *Regimentului II românesc de graniţă* în

zonă și stabilirea comandamentului acestuia la Năsăud, au reprezentat o mutație profundă în evoluția și destinul localității. Raționalismul Imperial și nevoile impuse de prezența autorităților militare au dus la refacerea planului urbanistic al Năsăudului. Acest efort constructiv a fost stimulat și de inundațiile provocate de Valea Caselor în acel an 1762, când se decide și înființarea graniței militare.



Harta Năsăudului la 1870

În 1765 așezarea primește drept de târg, începe construirea clădirilor pentru corpul ofițeresc al Regimentului, se edifică o fabrică de bere și spirt, o moară de făină, magazie, prăvălie de mărfuri, măcelărie. La 1770 se edifică biserica romano-catolică și cazarma pentru ca, în anul următor să se adauge o sală de întrunire pentru comisia militaro-economică și un pavilion pentru exercițiile militare. În 1784 se ridică Institutul Militar iar în 1819 se mai construiesc încă 19 locuințe pentru personalul militar, din care unele, folosind și de cancelarii, aveau două niveluri. O casă mare, cu etaj, pentru comandantul regimentului s-a ridicat în 1841, iar pentru înlesnirea legăturilor spre Bistrița, s-a construit podul peste Someș.

Evenimentele din 1848-49, în care Regimentul a fost angajat în mod intens, au produs imense pagube Năsăudului. Pe lângă jertfele omenești și pierderi de bunuri mișcătoare la

Năsăud, au fost mistuite de foc aproape 200 de case inclusiv impozantul Institut Militar, biserica greco-catolică, școlile.

După revoluție, în 1851, regimentele de graniță au fost desființate. Urmează anii de dure și îndelung petractări cu autoritățile imperiale pentru ca averile comunelor grănicerești să fie redobândite, lucru cucerit, averile confiscate returnate comunelor iar fostele fonduri militare se prefac în fonduri școlare și de stipendii, a căror administrare se instituie la Năsăud.

În 1861 se constituie districtul năsăudean care cuprindea toate cele 44 de comune grănicerești, care va fi înființată până în anul 1876. În anul 1863 se inaugura la Năsăud cursurile liceului grăniceresc unde „*tinerimea noastră își va putea câștiga pregătirea pentru studii mai înalte în mijlocul nostru*”. Pentru administrarea noii unități administrative care-și avea sediul la Năsăud se ridică o serie de oficii de stat și comenduri pentru care se edifică clădiri pe măsura nevoilor.

După ce în 1876 reorganizarea administrativă duce la instituirea comitatelor, Năsăudul rămâne doar un târg, sediu de pretură, cu o judecătorie de ocol și o percepție fiscală, făcând ca Năsăudul să nu mai înregistreze progrese sub raport urbanistic, iar planul elaborat în 1866 de către Filip Lindorfer să nu fie pus în operă. Acesta prevedea regularizarea cursurilor văilor întărirea malurilor Someșului, deschiderea de străzi și alinierea clădirilor.

Ancheta autorităților din 1864 înregistra „opidul Năsăud” cu 342 de case și 2165 de suflete, cu drept de târg din anul 1785 în care funcționau un Institut Preparandial, o Școală Normală cu 4 clase și o școală de fete, „mai încolo 2 biserici: una romano-catolică și una greco-catolică, care au fost arse în 1848-49, mai cu tot opul”.



Zi de târg în piața Năsăudului

Existența, mai întâi a graniței militare cu tot ceea ce a însemnat aceasta, moștenirea binefăcătoare pe care aceasta a lăsat-o în urmă, a făcut din Năsăud un centru cultural românesc de primă importanță, un adevărat „*Blaj al românimii nordice*”. Pe urmele celor cinci școli triviale, create la scurt timp de la înființarea graniței, se înființează școli elementare în toate satele regimentului, iar la Năsăud acele școli menite să pregătească corpul gradaților inferiori ai regimentului și învățătorii și funcționarii satelor grănicerești.

La 1 noiembrie 1837 se deschideau cursurile Școlii normale superioare pentru pregătirea învățătorilor devenită, în 1859, Preparandia greco-catolică care a ființat până în anul 1869. Ca local pentru Preparandie a fost alocată locuința fostului căpitan din vremea graniței iar din 1863 în casa maiorului regimentului, acolo unde mai târziu au fost instalate clasele gimnaziului.

Din Fondurile grănicerești, conform „învoirii” din 1862, la Năsăud urmau să fie susținute un gimnaziu cu ciclul inferior și superior, o școală reală, o școală normală cu 4 clase și o școală de fete. La început gimnaziul a funcționat în localul fostei școli, normale, pentru ca în anul 1888 să fie inaugurat noul edificiu gimnazial ce purta numele de „Gimnaziul autonom fundațional” devenit apoi, după marea unire din 1918, Liceul grăniceresc „George Coșbuc” socotit de către Iorga „*cel mai frumos din câte au românii de peste munți*”.



Activitatea economică a localității se baza în principal pe activități agricole, legate de creșterea animalelor și exploatarea lemnului. Activitatea comercială era însuflețită de dreptul de a ține târg și de prezența numeroaselor prăvălii și cărciumi. Evoluția economică a Năsăudului a fost stimulată de apariția unor bănci, cea dintâi, Banca „Aurora”, întemeiată în anul 1873, a doua bancă românească din Transilvania. Îi urmează, în anul 1899, Banca „Mercur”.



Cel dintâi așezământ industrial l-a constituit Fabrica de bere și spirt care a fost întemeiată în anul 1765 cu capital atras din Fondul de provente al Regimentului de graniță. Fabrica a funcționat tocmai în locația aflată azi ca sediu al subunității de Jandarmi. Dincolo de valoarea sa arhitecturală, clădirea actuală a jandarmeriei ocupă un rol important în geografia spirituală a Năsăudului. Funcționând ca unul din hotelurile orașului, în care se întâlnea intelectualitatea locului, în entuziasmul cu care aceștia urmăreau evenimentele ce-i angrenau pe frații lor de peste munți, în timpul Războiului pentru Independență, din 1877- 1878, s-a hotărât ca cele două hoteluri din localitate să fie botezate,

Rahova, respectiv Grivița în amintirea eroicelor bătălii din aceste locuri. Rahova a fost denumită tocmai locația despre care vorbim. Tot aici, în anul 1881, s-a ținut adunarea de constituire a despărțământului năsăudean al ASTREI. Hotelul a fost, după ce a trecut pe la mai mulți proprietari în proprietatea lui Iulian Marțian, personalitate de mare anvergură, atât în plan politic cât și cultural, ajuns mai apoi și membru de onoare al Academiei Române. Acest lăcaș a adăpostit arhivele năsăudene.

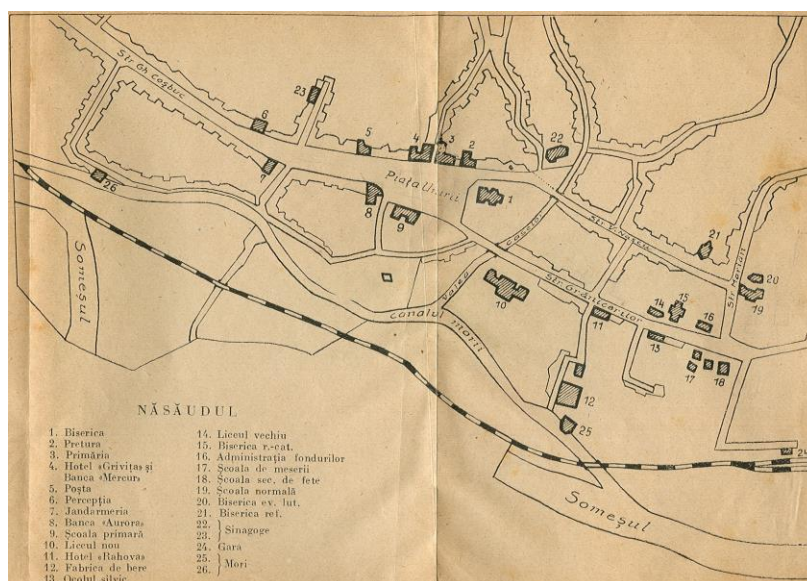
Adunarea generală comunală din 3 martie 1914 hotără regularizarea Văii Caselor, construirea trotuarelor, ridicarea urbanului și asigurarea electrificării comunei.



În monografia din 1924 sunt înregistrate un număr de 616 case înșirate de-a lungul șoselei, în 20 de străzi laterale, și de ambele părți al Văii Caselor. Cu excepția clădirilor mai mari, în care sunt plasate instituțiile și cancelariile, a caselor mai frumoase locuite de intelectuali, negustori și meseriași mai bine situați, restul locuințelor îl formează case din lemn, simple, țărănești.

Stabilimente economice erau o fabrică de spirt și bere, o fabrică de sodă și două mori de făină. Din colțul sud-estic al pieței, trecând podul peste Valea Caselor se întinde str. Grănicerilor pe care se află: casa vicarială și parohială, apoi clădirea liceului „George Coșbuc” mai spre est, la colțul străzii ce duce la Fabrica de bere și spirt se află hotelul „Rahova” apoi Ocolul silvic având în față clădirea vechiului liceu. Urmează Casa judecătoreiei, în stânga Administrația fondurilor grănicerești și Biserica romano-catolică, apoi,

în dreapta, Școala de fete și Școala de meserii. Pe strada Marian se află clădirea în care este căminul elevilor Școlii normale iar în spatele căminului se află Biserica luterană.



Planul orașului Năsăud la 1924 cu amplasamentul principalelor edificii publice

În mijlocul orașului este o piață largă de formă pătrată, închisă spre este de biserica unită. Pe latura nordică se înșiră pretura, primăria și hotelul comunal, hotelul „Grivița” iar spre sud băncile „Aurora” și „Mercur”, școala primară comunală.

Autorii împart orașul în două: „de la piață în jos majoritatea locuitorilor sunt țărani și formează satul Năsăud, de la piață în sus avem puțini gospodari – aici locuiesc mai ales funcționari, comercianți și industriașii, tot aici sunt școalele, oficiile, fabrica, case particulare mai frumoase (unele cu etaj)”.

Primul regulament de urbanism al Năsăudului datează din anul 1927. Conform acestuia localitatea era împărțită în trei zone distincte. Un prim sector cuprindea Piața Unirii cu străzile: Grănicerilor, George Coșbuc, Grivița, Aurora, Rahova, Gării. Sectorul doi grupa străzile Vasile Nașcu, Andrei Mureșanu, Cimitirului, Morii și Valea Caselor iar restul orașului forma cel de-al treilea sector.

Regulamentul viza între altele:

- alinierea și regularizarea străzilor;
- regulile de urmat în cazul deschiderii de străzi noi (canalizare, iluminat public);
- casele vor cuprinde curți de cel puțin 1/6 din suprafață;

- în sectorul I se vor putea realiza doar edificii de zid cu etaj și doar în mod excepțional doar cu parter dar cu înălțimea medie de 5 m, împrejuririle caselor se vor face doar pe soclu de piatră sau cu grilaj metalic;
- în sectorul II, cu avizul consiliului orașului se pot realiza, ca excepție, și construcții din lemn;
- în sectorul III este permisă și edificarea de case din lemn.

Orașul număra în anul 1932, 3512 locuitori din care 397 persoane cu ocupații agricole, 310 salariați din care 133 în instituții publice. Dintre aceștia 2276 erau români iar restul evrei, germani, maghiari. Erau doar 5 avocați români, un medic și câțiva meseriași.

Într-o descriere din perioada interbelică se arată că, „Casele din Năsăud sunt primitive, curate și înșiruite de-a lungul străzii principale, numită George Coșbuc, care străbate piața, prelungindu-se cu strada Grănicerilor. Celelalte străzi sunt mici, curățate și simpatice. Ele cad aproape toate perpendicular pe strada principală. Toate clădirile și instituțiile de seamă sunt pe strada principală precum: Liceul George Coșbuc, localul școlii normale - un adevărat palat ce mai adăpostește într-însul muzeul și birourile vastei cooperative „Regna”, catedrala, primăria, poșta, banca „Aurora”, școala primară, casina. Pe lângă gară se strecoară frumoasa alee a Năsăudului, adumbrită de copaci seculari, unde se aduna miliția grănicerească. Lângă lagăr se află „Șvarda”, adică vechea cazarmă a milițiilor, iar mai încolo Administrația fondurilor grănicerești”. Este imaginea de târg patriarhal, azi simplă amintire care poate fi evocată de grupul de construcții din piața orașului, rămasă la fel de animată în zilele de târg, în rest și aici, ca și în alte părți modernitatea nu totdeauna în acord cu chipul vechiului târg, a mușcat adânc din trupul locului.

Arheolog.

Corneliu Gaiu

SCHITARE A FUNCȚIUNILOR, DUPA PLANUL:1814- 1888 (Plansa P11)

Planul mai vechi ce a fost găsit, cu date presupuse între 1814 – 1888, după analiza amplasamentului unor clădiri reprezentative, care nu apăreau pe plansa (Colegiul Național George Cosbuc, Biserica Reformata) ne indică o dispoziție a funcțiilor, care parțial, se va regăsi și în planul de la 1924

Astfel avem:

- zona administrativă Piața Unirii, care încă nu avea un caracter bine conturat spațial, cum va primi mai târziu; în plus, se pare că Piața servea și ca târg de animale, amplasamentul acestuia de la 1924 fiind “ocupat” de locuințe
- se observă de pe plan, că localitatea nu avea o unitate școlară bine conturată, probabil că învățământul funcționa în unități școlare de mici dimensiuni
- în partea de est, apare pe plan o propunere de Gimnaziu
- locuințele dominau ca funcțiune

ANALIZA EVOLUTIEI TERITORIULUI ÎNTRE 1814 - 1924 (Planuri 1888-1924)

Între 1888- 1924 are loc remodelarea P-tei Unirii; analizând cele 2 planuri 1814 – 1924, (cel din 1814 mai sumar, sub forma unei schițe de mână – doar trama strădala și clădirile fiind reprezentate, parcelarul fiind numai

sugerat), putem sa observam faptul ca Piata Unirii era conturata, dar avea o configuratie spatiala putin diferita de cea actuala:

- frontul de nord al Pietei cuprindea, la vremea aceea, locuinte obisnuite, izolate, era lipsit de monumentalitatea de mai tarziu;
- in spatiul Pietei se mai gasea o biserica, care ulterior dispare;
- Piata avea, la nord, o supralargire, ca un buzunar, care incepea odata cu intrarea pe Grivitei;
- Din planul 1814 se poate observa amprenta unei alte biserici, pe un amplasament apropiat de cel actual
- De asemenea, planul 1814 cuprinde si propuneri pentru trasee noi de strazi spre est, cu preocuparea spre ortogonalitate; este vorba de amplasamentul pe care se propune un viitor Gimnasiu care, nu se va mai materializa acolo;
- Frontul de sud al Pietei, la fel, este retrasat, propunandu-se cu un contur indreptat;

DISTRIBUTIA FUNCTIUNILOR PE PLANUL DE LA 1921 (Plansa P11)

Configuratia structurii urbane analizate este reprezentata in planul de la 1924.

Din analiza planului, completata cu studiul unei Harti schematice a functiunilor la 1924, se pot identifica urmatoarele functiuni:

a). zona de cladiri administrative, banci, culte, hotel, scoala, - formand ansamblul Pietei Unirii care, precis avea si pravalii la parter si, in legatura directa cu Piata, Targul de animale la sudul ansamblului pietei. Ansamblul este organizat in jurul pietei centrale a orasului, parcelele sunt lungi cu deschidere mica, cladirile sunt dispuse in front continuu, pe aliniament;

b). zona str. Granicerilor V. Nascu , intre Piata Unirii si str. Garii, cu functiuni de invatamant (Scoala secundara de fete, Scoala Normala, Scoala de meserii, Liceul nou, Liceul vechi) , culte si administratie; trama stradala mai densa; parcelele nu au o dispozitie uniforma, alternand parcele inguste si lungi cu parcele de dimensiuni mari, unele neregulate, ocupate de functiuni publice; cladirile sunt dispuse neomogen: la aliniament, pe parcele inguste, si retras pe parcele mari.

c). zona predominant rezidentiala, cuprinzand: b-dul G. Cosbuc si str. Horea; Valea Caselor, A. Iancu, Granicerilor (est); cartierul Lusca si Jidovita. Trama stradala este mai putin densa; parcelele sunt mai mari si lungi; cladirile, independente, de forma alungita sau in forma de L, cu latura ingusta la strada, pe aliniament

ANALIZA EVOLUTIEI TERITORIULUI INTRE 1924 – 2006 (Plansa P11)

Cresterea populatiei orasului a determinat urbanizarea acestuia, inregistrandu-se transformari ale teritoriului. Au aparut functiuni noi, mai ales in perioada comunista: industrie (est), locuinte colective, servicii publice (centru), industrie si depozitare (adiacent zonei centrale si caii ferate), targul de animale a fost mutat in zona Jidovita; a crescut densitatea zonelor de locuinte si s-au ocupat terenurile libere (est, vest, versanti, Lusca)

Trama stradala existenta a suferit modificari. Traseele strazilor au fost rectificate, capatand latimi constante, uneori largite. Pe anumite portiuni, s-au produs modificari de trasee, cum este zona la Sud de Piata Unirii si retrasarea Vail Caselor inspre Raul Somesul Mare prin regularizare. Portiunea intre str. Garii, str. Bistritei, b-dul Granicerilor si Calea farata a fost sacrificata pentru locuinte colective, propunandu-se alei ce deservesc zona.

Parcelarul a suferit transformari in urma interventiilor din anii 1945-1989; ca urmare, avem:

- parcelar care si-a pastrat forma si dimensiunile parcelelor: str. G.Cosbuc, P-ta Unirii, Valea Caselor, Horea, Granicerilor (zona blocurilor), Lusca
- parcelor cu parcele ce si-au pastrat dimensiunea la strada: portiuni intre G. Cosbuc si Horea, G. Cosbuc (zona industriala), Granicerilor (zona blocuri), Lusca
- parceleri in interiorul unor insule mari: stadionul de fotbal, str. M. Eminescu, Lusca
- reparcelari prin comasari, sau fragmentari de parcele, ignorand tesutul existent: zona blocuri, zona industriala,
- reparcelari in configuratie noua, cu integrarea in contextul tesutului urban: la nord de b-dul Granicerilor , sudul P-tei Unirii

Functionalitatea teritoriului

Au aparut functiuni noi si s-au schimbat raporturile intre functiuni.

S-a mentinut nucleul administrativ, comenrcial si cel destinat invatamantului. Au aparut functiunea industriala in est si la sud de zona centrala, si cea a locuintelor colective in blocuri.

Aceste functiuni noi au aparut in detrimentul zonei de locuinte unifamiliala.

Primul Regulament de urbanism al Nasaudului, din 1927, împarte localitatea în 3 zone:

- Piața Unirii cu străzile: Grănicerilor, George Coșbuc, Grivița, Aurora, Rahova, Gării.
- Sectorul doi grupa străzile Vasile Nașcu, Andrei Mureșanu, Cimitirului, Morii și Valea Caselor
- restul orașului forma cel de-al treilea sector.

Regulamentul viza între altele:

- alinierea și regularizarea străzilor;
- regulile de urmat în cazul deschiderii de străzi noi (canalizare, iluminat public);
- casele vor cuprinde curți de cel puțin 1/6 din suprafață;
- în sectorul I se vor putea realiza doar edificii de zid cu etaj și doar în mod excepțional doar cu parter dar cu înălțimea medie de 5 m, împrejuririle caselor se vor face doar pe soclu de piatră sau cu grilaj metalic;
- în sectorul II, cu avizul consiliului orașului se pot realiza, ca excepție, și construcții din lemn;
- în sectorul III este permisă și edificarea de case din lemn.

Activitatea constructivă se remarcă mai ales în domeniul instituțiilor, industriei, serviciilor și locuințelor:

- construirea Școlii M. Eminescu și Liceului Silvic prin utilizare unor terenuri goale, sau prin înlocuirea unor terenuri mai vechi
- realizarea platformei industriale EST și a unei zone industriale- depozitare lipită de nucleul central; aceasta s-a făcut pe terenuri libere, dar au fost afectate relațiile cu teritoriile învecinate, și s-au distrus parcelarele;
- construcțiile de locuințe colective, constituind cvartalul de blocuri între Grănicerilor și Calea ferată, cu țesut urban complet străin

Arhitect.

Iulius Hulpe

ANEXA NR. 1: -

FISA ANALITICA - MUZEUL GRANICERESC

Arheolog. Corneliu Gaiu

FIȘA analitică
de evidență a monumentelor istorice
Muzeul grăniceresc Năsăudean

1. IDENTIFICARE

1.1.	Cod	
1.1.1.	Lista 1955	908
1.1.2.	Lista 1991 – 1992	
1.1.3.	Lista 2004	BN-II-m-A-01680
1.2.	Categorie	A
1.2.1.	Monument	DA
1.2.2.	Ansamblu	
1.2.	Sit	
1.3.	Denumire actuală	Muzeul grăniceresc Năsăudean
1.4.	Denumire originală	Cazarma Regimentului II Românesc de Graniță
1.5.	Denumire anterioară	Șvarda

2. LOCALIZARE ADMINISTRATIVĂ / AMPLASAMENT

2.1.	Stat	România
2.2.	Județ/nume/indicativ/număr	BN 06
2.3.	Oraș	Năsăud
2.4.	Cod poștal	
2.5.	Stradă, număr actuale	B-dul Grănicerilor, 19
2.6.	Oraș; sat - comună originare/ anterioare	
2.7.	Stradă, număr anterioare	
2.8.	Referințe cartografice/ toponime	
2.9.	Referințe cadastrale	
2.10.	Referințe privitoare la zona de protecție	Frontul B-dul Grănicerilor, spitalul orășenesc, str. V. Nașcu până la intersecția cu Bul. Grănicerilor
2.11.	Categoria de arhitectură	clădire pentru CULTURĂ
2.12.	Tipul de folosință sau funcțiunea	culturală
2.13.	Folosința actuală	culturală
2.14.	Folosința inițială	militară
2.15.	Folosința anterioară	învățământ
2.16.	Reglementările urbanistice în care se înscrie	Monument categoria A

3. STATUT PROPRIETATE

3.1.	Actualul proprietar	Complexul Muzeal Bistrița-Năsăud
3.2.	Proprietar originar	Regimentul II de Graniță
3.3.	Proprietari anteriori	Primăria Năsăud
3.4.	Utilizator	Muzeul grăniceresc Năsăudean

4. DATARE

4.1.	Datate prin perioade / secole	
4.2.	Datate prin intervale de date	4/4 sec. XVIII
4.3.	Datate precisă	
4.4.	Justificarea datării	

		- datat prin sursă documentară - datare prin tradiție
--	--	--

5. PERSOANE ȘI EVENIMENTE ASOCIATE ISTORIEI MONUMENTULUI

5.1.	Ctitor/ finanțator	Ministerul de război al Imperiului
5.2.	Autor/ meșter	
5.3.	Istoric	La 1762 se constituie Regimentul II Românesc de graniță cu sediul la Năsăud. Cazarma regimentului se construiește în jur de 1770. Evenimentele din 1848-1849 duc la incendierea clădirii care se reface ca o construcție pe un singur nivel. Inițial ea avea două caturi și probabil subsol după cum indică substrucțiunile interceptate de ultimele lucrări de renovare. În 1851 după desființarea Regimentului imobilul primește destinația de școală și locuință pentru profesori iar apoi ca internat pentru școala normală. După edificarea clădirii Internatului clădirea se transformă în magazie. Din 1951 adăpostește muzeul grăniceresc.

6. DESCRIERE

6.1.	Zona și așezarea	Imobilul se află în centrul istoric al Năsăudului.
6.2.	Descriere obiectiv individual	
	- Plan	Clădire de plan dreptunghiular, cu două aripi laterale scurte ce creează un plan în U, cu frontul lung paralel cu axul străzii.
	- Elevație	Soclu înalt, parter tăvănit, șarpantă înaltă cu coama paralelă cu axul străzii
	- Volumetrie	Construcție cu parter
	- Fațade	Fațada lungă la stradă, cu un pridvor pe pilaștri de zidărie și deschideri arcuite marchează intrarea. Fațada cuprinde un număr de 13 axe cu deschideri dreptunghiulare. Fațada posterioară are un portic susținut de stâlpi masivi de zidărie cu arce în mâner de coș.
	- Formă învelitoare	Învelitoare în patru ape cu aripile laterale având coamele mai scunde
	- Compartimentare interioare	Accesul principal se face dinspre fațada principală printr-un hol central spre cele două rânduri de încăperi sau pe cea posterioară pe același hol median sau direct din coridorul dinspre curte și pe la capetele lui. În compartimentarea actuală clădirea cuprinde câte nouă încăperi de o parte și alta a holului central.
	- Extinderi	
	- Anexe	
6.3.	Elemente de construcție	Piatră, cărămidă, lemn
6.4.	Materiale și tehnici de construcție/structură	Spațiile au fost boltite cu bolți baroce.
6.5.	Materiale de acoperiș	Șarpantă din lemn, învelitoare de șindrilă

6.6.	Componente artistice	
6.7.	Mobilier	
6.8.	Inscripții	
6.9.	Încadrare stilistică	baroc
6.10.	Patrimoniu mobil	

7. CONSERVARE, RESTAURARE, PREZENTARE

7.1.	Starea generală de conservare	f.b.
7.2.	Lucrări anterioare de restaurare	1860,1900,1948,1963-64, 2006
7.3.	Propuneri restaurare, reabilitare, reconversie	

8. DOCUMENTARE / REFERINȚE

6.1.	Bibliografie	V. Șotropa, Istoria Regimentului de graniță V. Șotropa N. Drăganu, Istoria școalelor năsăudene, Năsăud 1913
8.2.	Dosare și rapoarte, în arhive	
8.3.	Hărți, planuri, desene	
8.4.	Fotografii	Fotografii vechi
8.5.	Alte informații	

9. NIVELUL DE INTERES/ CLASARE

9.1.	Grupa valorică - A - B	A
9.2.	Categoria după natura obiectivului - I - II - III - IV	- valoare documentară - vechime
9.3.	Criterii de evaluare globală	Importanța Regimentului în viața socială și culturală a românilor transilvăneni
9.4.	Data și documentul protecției	
9.5.	Codul primit prin respectivul act	

10. SISTEMATIZAREA EVIDENȚEI

10.1.	Data redactării fișei	
10.2.	Instituția în cadrul căreia s-a redactat fișa	
10.3.	Autorul fișei și calitatea acestuia	Corneliu Gaiu, cercet. șt. pr.
10.4.	Trimiterea la documentația fotografică aferentă	
10.5.	Trimiterea la documentația desenată aferentă	
10.6.	Semnătura autografă a specialistului care a întocmit fișa	
10.7.	Semnătura și ștampila conducătorului instituției în cadrul căreia s-a redactat fișa	
10.8.	Numărul procesului-verbal de validare în Comisia regională a monumentelor istorice	

ANEXA NR. 2: - FISA ANALITICA - COLEGIUL NATIONAL "GEORGE COSBUC"

Arheolog. Corneliu Gaiu

FIȘA analitică
de evidență a monumentelor istorice
Colegiul Național „George Coșbuc”

1. IDENTIFICARE

1.1.	Cod	
1.1.1.	Lista 1955	
1.1.2.	Lista 1991 – 1992	
1.1.3.	Lista 2004	
1.2.	Categorie	A
1.2.1.	Monument	da
1.2.2.	Ansamblu	
1.2.	Sit	
1.3.	Denumire actuală	Colegiul Național „George Coșbuc”
1.4.	Denumire originală	Gimnaziul Superior Greco-catolic Românesc
1.5.	Denumire anterioară	Gimnaziul Superior Fundațional din Năsăud

2. LOCALIZARE ADMINISTRATIVĂ / AMPLASAMENT

2.1.	Stat	Romania
2.2.	Județ/nume/indicativ/număr	BN 06
2.3.	Oraș;	Năsăud
2.4.	Cod poștal	
2.5.	Stradă, număr actuale	B-dul Grănicerilor 2
2.6.	Oraș; sat - comună originare/ anterioare	
2.7.	Stradă, număr anterioare	
2.8.	Referințe cartografice/ toponime	
2.9.	Referințe cadastrale	
2.10.	Referințe privitoare la zona de protecție	Piața și prospectul străzii cu toate localurile de învățământ năsăudene.
2.11.	Categoria de arhitectură	clădire pentru ÎNVĂȚĂMÂNT
2.12.	Tipul de folosință sau funcțiunea	învățământ
2.13.	Folosința actuală	învățământ
2.14.	Folosința inițială	învățământ
2.15.	Folosința anterioară	învățământ
2.16.	Reglementările urbanistice în care se înscrie	Monument de arhitectură

3. STATUT PROPRIETATE

3.1.	Actualul proprietar	Colegiul George Coșbuc
3.2.	Proprietar original	Fondurile grănicerești
3.3.	Proprietari anteriori	
3.4.	Utilizator	

4. DATARE

4.1.	Datate prin perioade / secole	
4.2.	Datate prin intervale de date	
4.3.	Datate precisă	1887 - 1888
4.4.	Justificarea datării	-datat prin sursă documentară

5. PERSOANE ȘI EVENIMENTE ASOCIATE ISTORIEI MONUMENTULUI

5.1.	Ctitor/ finanțator	Fondurile grănicerești năsăudene
5.2.	Autor/ meșter	Arh. C.W.Friedrich Maetz/ constructor firma Gaiser-Kellhofer, Arad
5.3.	Istoric	După înființarea Regimentului grăniceresc s-a lansat și ideea de a dispune de o școală superioară la Năsăud. După desființarea graniței militare și redobândirea averilor grănicerești s-a decis în 1862 susținerea unui gimnaziu. Gimnaziul se înființează cu începere din anul 1863 .Se pornesc preparative pentru clădirea unui edificiu adecvat. În 1867 proiectul este solicitat arh. ieșean Șt. Emilian. În 1884 acest proiect este încredințat arh. bistrițean Carol Kramer. Plan refăcut de Fr. Maetz din Cluj. În 1889 s-a realizat împrejmuirea,iar în 1890 se construiesc clădirile anexă din curte. În 1896 se amenaja parcul din fața edificiului.

6. DESCRIERE

6.1.	Zona și așezarea	Edificiul gimnaziului este situat pe strada principală a orașului .
6.2.	Descriere obiectiv individual	
	- Plan	Clădirea este formată din trei corpuri de clădiri reunite prin coridoare de legătură, cu frontul lung paralel cu strada. Este o construcție pe trei niveluri (S+P+E)
	- Elevație	Corpurile de clădiri au un soclu înalt ,parter și etaj ,corpul central supraînălțat,acoperișuri în patru ape la cele trei corpuri principale.
	- Volumetrie	S+P+E
	- Fațade	Corpul central într-un puternic rezalit,cu o intrare monumentală subliniată de coloane care susțin un antablament. Intrarea este flancată de câte două ferestre cu deschidere semicirculară,cu chenare. Brâu dublu între niveluri care se desfășoară pe toate fațadele clădirii. Etajul cu cinci axe,ferestre înalte cu deschideri semicirculare, încadrate de chenare și antablamente triunghiulare susținute de pilaștrii. Sub ferestre chenare rectangulare cu baluștrii. Cornișa înaltă pe console. Corpurile intermediare ,retrase au câte șapte axe ,ferestre cu deschideri în semicerc,la parter brâu pe nivelul solbancurilor, chenare și medalioane. Corpurile din extremități dispuse în oglindă, au socluri înalte cu subsol cu ferestre dreptunghiulare,parter și etaj cu câte șase axe,deschideri dreptunghiulare,chenare plate suprapuse de sprâncene de cornișă.

	- Formă învelitoare	Învelitoare în patru ape la corpurile principale și în două la cele intermediare.
	- Compartimentare interioare	Prin ușile de acces dispuse în ax, din fațadă și curte prin holul central se dirijează afluirea în sălile dispuse de o parte și alta a unor coridoare acoperite de bolțișoare semicirculare ale căror travee descarcă pe pilaștri dubli. O scară monumentală conduce la sălile etajului care are în plan central aula liceului. Spre curte mai există o aripă de clădire pe parter în care se găsește sala de gimnastică.
	- Extinderi	
	- Anexe	
6.3.	Elemente de construcție	
6.4.	Materiale și tehnici de construcție/structură	materiale cărămidă, coridoare cu spații boltite, săli de clasă tăvănite.
6.5.	Materiale de acoperiș	tablă
6.6.	Componente artistice	Stucaturi în aulă
6.7.	Mobilier	
6.8.	Inscripții	
6.9.	Încadrare stilistică	clasicistă
6.10.	Patrimoniu mobil	

7. CONSERVARE, RESTAURARE, PREZENTARE

7.1.	Starea generală de conservare	F.B.
7.2.	Lucrări anterioare de restaurare	1905
7.3.	Propuneri restaurare, reabilitare, reconversie	

8. DOCUMENTARE / REFERINȚE

6.1.	Bibliografie	V.Șotropa, N.Drăganu, Istoria școalelor năsăudene, Năsăud, 1905 S.Manoliu, Icoana unei școli dintr-un colț de țară românesc, Năsăud 1930.
8.2.	Dosare și rapoarte, în arhive	
8.3.	Hărți, planuri, desene	
8.4.	Fotografii	Fotografii vechi
8.5.	Alte informații	

9. NIVELUL DE INTERES/ CLASARE

9.1.	Grupa valorică - A - B	A
9.2.	Categoria după natura obiectivului - I - II - III - IV	
9.3.	Criterii de evaluare globală	Valoare simbolică prin rolul școlii în formarea intelectualității românești din Transilvania. Monumentalitatea clădirii Unitatea stilistică
9.4.	Data și documentul protecției	
9.5.	Codul primit prin respectivul act	

10. SISTEMATIZAREA EVIDENȚEI

10.1.	Data redactării fișei	16.01.2007
10.2.	Instituția în cadrul căreia s-a redactat fișa	
10.3.	Autorul fișei și calitatea acestuia	Corneliu Gaiu, cerc.șt.pr.
10.4.	Trimiterea la documentația fotografică aferentă	
10.5.	Trimiterea la documentația desenată aferentă	
10.6.	Semnătura autografă a specialistului care a întocmit fișa	
10.7.	Semnătura și ștampila conducătorului instituției în cadrul căreia s-a redactat fișa	
10.8.	Numărul procesului- verbal de validare în Comisia regională a monumentelor istorice	





ANEXA NR. 3: -

FISA ANALITICA - BISERICA FOSTA ROMANO-CATOLICA

Arheolog. Corneliu Gaiu

FIȘA analitică
de evidență a monumentelor istorice

1. IDENTIFICARE

1.1.	Cod	
1.1.1.	Lista 1955	
1.1.2.	Lista 1991 – 1992	
1.1.3.	Lista 2004	
1.2.	Categorie	
1.2.1.	Monument	Monument propunere
1.2.2.	Ansamblu	
1.2.	Sit	
1.3.	Denumire actuală	Biserica romano – catolică Năsăud
1.4.	Denumire originară	Biserica romano - catolică
1.5.	Denumire anterioară	

2. LOCALIZARE ADMINISTRATIVĂ / AMPLASAMENT

2.1.	Stat	Romania
2.2.	Județ/nume/indicativ/număr	BN 06
2.3.	Oraș	Năsăud
2.4.	Cod poștal	
2.5.	Stradă, număr actuale	B-dul Grănicerilor 17
2.6.	Oraș; sat - comună originare/ anterioare	
2.7.	Stradă, număr anterioare	
2.8.	Referințe cartografice/ toponime	
2.9.	Referințe cadastrale	
2.10.	Referințe privitoare la zona de protecție	Integrată ansamblului urban Năsăud
2.11.	Categoria de arhitectură	clădire de CULT
2.12.	Tipul de folosință sau funcțiunea	cultic
2.13.	Folosința actuală	cultică
2.14.	Folosința inițială	cultică
2.15.	Folosința anterioară	
2.16.	Reglementările urbanistice în care se înscrie	Propunere monument

3. STATUT PROPRIETATE

3.1.	Actualul proprietar	Parohia romano-catolică Năsăud
3.2.	Proprietar originar	Parohia romano-catolică Năsăud
3.3.	Proprietari anteriori	
3.4.	Utilizator	Parohia romano-catolică Năsăud

4. DATARE

4.1.	Datate prin perioade / secole	
4.2.	Datate prin intervale de date	
4.3.	Datate precisă	1771
4.4.	Justificarea datării	-datat prin sursă documentară -

5. PERSOANE ȘI EVENIMENTE ASOCIATE ISTORIEI MONUMENTULUI

5.1.	Ctitor/ finanțator	Autoritățile militare ale Reg. De graniță
5.2.	Autor/ meșter	
5.3.	Istoric	Pe lângă regimentul II de graniță se constituie și o parohie catolică deservită în primii ani de către preotul unit. Piatra de fundație s-a așezat la 20.07.1771 și se sfințește la 18 oct. Același an. După 1879 intră în administrarea parohiei din Bistrița.

6. DESCRIERE

6.1.	Zona și așezarea	Integrat în frontul străzii principale în vecinătatea școlilor și edificiilor militare ale Regimentului.
6.2.	Descriere obiectiv individual	
	- Plan	Biserică cu o navă scurtă dreptunghiulară, sanctuarul semicircular flancat de două spații rectangulare.
	- Elevație	
	- Volumetrie	Pe fațada vestică o clopotniță „nava are pe vest un cor scund sprijinit pe doi stâlpi de lemn, Nava tăvănită.
	- Fațade	Fațada are în ax ușa de acces pe sub turn cu partea superioară în arc. Deasupra intrării o fereastră ovoidală. Cornișă profilată și fronton triunghiular în al cărui câmp se află într-o nișă o cruce. La colțuri fațada este subliniată de lesene din tencuială. Nava și sacramentul au ferestre cu deschideri semicirculare subliniate prin chenare
	- Formă învelitoare	Învelitoare în două ape
	- Compartimentare interioare	Acces de pe vest din altar se comunică cu sacristia și altarul secundar.
	- Extinderi	
	- Anexe	
6.3.	Elemente de construcție	
6.4.	Materiale și tehnici de construcție/structură	Căramidă și piatră. Spații tăvănite
6.5.	Materiale de acoperiș	Șarpantă lemn, învelitoare din tablă
6.6.	Componente artistice	.
6.7.	Mobilier	Altar cu statuile lui Christos, Sf. Petru și Sf. Pavel. Alături statuile Mariei și Sf. Anton.
6.8.	Inscripții	
6.9.	Încadrare stilistică	baroc
6.10.	Patrimoniu mobil	

7. CONSERVARE, RESTAURARE, PREZENTARE

7.1.	Starea generală de conservare	bună
7.2.	Lucrări anterioare de restaurare	
7.3.	Propuneri restaurare, reabilitare, reconversie	

8. DOCUMENTARE / REFERINȚE

6.1.	Bibliografie	Lestyán Ferenc, Megszentelt kovek, vol. I, Alba Iulia 2000.
8.2.	Dosare și rapoarte, în arhive	
8.3.	Hărți, planuri, desene	
8.4.	Fotografii	
8.5.	Alte informații	

9. NIVELUL DE INTERES/ CLASARE

9.1.	Grupa valorică - A - B	B
9.2.	Categoria după natura obiectivului - I - II - III - IV	Vechime Valențe documentare
9.3.	Criterii de evaluare globală	Biserica face parte din seria de mărturii legate de existența Regimentului de graniță fiind, între altele vizitat de împărați ai imperiului.
9.4.	Data și documentul protecției	
9.5.	Codul primit prin respectivul act	

10. SISTEMATIZAREA EVIDENȚEI

10.1.	Data redactării fișei	18.01.2007
10.2.	Instituția în cadrul căreia s-a redactat fișa	
10.3.	Autorul fișei și calitatea acestuia	Corneliu Gaiu, cerc.șt.pr.
10.4.	Trimiterea la documentația fotografică aferentă	
10.5.	Trimiterea la documentația desenată aferentă	
10.6.	Semnătura autografă a specialistului care a întocmit fișa	
10.7.	Semnătura și ștampila conducătorului instituției în cadrul căreia s-a redactat fișa	
10.8.	Numărul procesului- verbal de validare în Comisia regională a monumentelor istorice	





ANEXA NR. 4: -

FISA ANALITICA - BISERICA REFORMATATA

Arheolog. Corneliu Gaiu

FIȘA analitică
de evidență a monumentelor istorice

1. IDENTIFICARE

1.1.	Cod	
1.1.1.	Lista 1955	
1.1.2.	Lista 1991 – 1992	
1.1.3.	Lista 2004	
1.2.	Categorie	Valoare ambientală
1.2.1.	Monument	
1.2.2.	Ansamblu	
1.2.	Sit	
1.3.	Denumire actuală	Biserica reformată Năsăud
1.4.	Denumire originară	Nasodi reformatus templom
1.5.	Denumire anterioară	

2. LOCALIZARE ADMINISTRATIVĂ / AMPLASAMENT

2.1.	Stat	Romania
2.2.	Județ/nume/indicativ/număr	BN 06
2.3.	Oraș	Năsăud
2.4.	Cod poștal	
2.5.	Stradă, număr actuale	Vasile Nașcu 41
2.6.	Oraș; sat - comună originare/ anterioare	
2.7.	Stradă, număr anterioare	
2.8.	Referințe cartografice/ toponime	
2.9.	Referințe cadastrale	
2.10.	Referințe privitoare la zona de protecție	
2.11.	Categoria de arhitectură	Clădire de CULT
2.12.	Tipul de folosință sau funcțiunea	cult
2.13.	Folosință actuală	cult
2.14.	Folosință inițială	cult
2.15.	Folosință anterioară	
2.16.	Reglementările urbanistice în care se înscrie	

3. STATUT PROPRIETATE

3.1.	Actualul proprietar	Parohia reformată Năsăud"
3.2.	Proprietar originar	Parohia reformată Năsăud"
3.3.	Proprietari anteriori	
3.4.	Utilizator	Parohia reformată Năsăud"

4. DATARE

4.1.	Datate prin perioade / secole	
4.2.	Datate prin intervale de date	
4.3.	Datate precisă	1899
4.4.	Justificarea datării	- datat prin sursă documentară

5. PERSOANE ȘI EVENIMENTE ASOCIATE ISTORIEI MONUMENTULUI

5.1.	Ctitor/ finanțator	Szentkiraly Lajos
5.2.	Autor/ meșter	
5.3.	Istoric	O comunitate reformată este amintită din 1883 slujită de preotul din Nimigea. Din 1893 se constituie o parohie de care să aparțină satele din valea Someșului cu minoritate reformată. În 1927 strada este afectată de un incendiu care a distrus casa parohială și a afectat biserica.

6. DESCRIERE

6.1.	Zona și așezarea	Situată în frontul străzii
6.2.	Descriere obiectiv individual	
	- Plan	Biserică cu un turn rectangular pe frontul vestic, o navă rectangulară și un altar poligonal.
	- Elevație	Pe vest turn cu trei niveluri și o turlă piramidală.
	- Volumetrie	
	- Fațade	Fațada este dominată de turnul clopotniță afla într-un puternic rezalit, suprafața bosată. Intrarea subliniată de un antablament cu fronton triunghiular ce se sprijină pe pilaștri. Clopotnița cu ferestre cu deschideri semicirculare.
	- Formă învelitoare	Tipul de învelitoare
	- Compartimentare interioare	Distribuția încăperilor și modul de compartimentare a interiorului. Tot aici trebuie descris modul de comunicare între niveluri-tipurile de scări
	- Extinderi	
	- Anexe	
6.3.	Elemente de construcție	
6.4.	Materiale și tehnici de construcție/structură	Date despre structura edificiului : materiale de construcție, elemente portante, elemente de acoperire ex. planșee, bolți
6.5.	Materiale de acoperiș	
6.6.	Componente artistice	Pictură murală sau alt tip de decorație murală.
6.7.	Mobilier	
6.8.	Inscripții	Locul inscripției și transcrierea acesteia
6.9.	Încadrare stilistică	Dacă este foarte evidentă și unitară
6.10.	Patrimoniu mobil	

7. CONSERVARE, RESTAURARE, PREZENTARE

7.1.	Starea generală de conservare	
7.2.	Lucrări anterioare de restaurare	
7.3.	Propuneri restaurare, reabilitare, reconversie	

8. DOCUMENTARE / REFERINȚE

6.1.	Bibliografie	
8.2.	Dosare și rapoarte, în arhive	
8.3.	Hărți, planuri, desene	

8.4.	Fotografii	Fotografii vechi
8.5.	Alte informații	

9. NIVELUL DE INTERES/ CLASARE

9.1.	Grupa valorică - A - B	
9.2.	Categoria după natura obiectivului - I - II - III - IV	
9.3.	Criterii de evaluare globală	
9.4.	Data și documentul protecției	
9.5.	Codul primit prin respectivul act	

10. SISTEMATIZAREA EVIDENȚEI

10.1.	Data redactării fișei	
10.2.	Instituția în cadrul căreia s-a redactat fișa	
10.3.	Autorul fișei și calitatea acestuia	
10.4.	Trimiterea la documentația fotografică aferentă	Fotografiile efectuate în timpul inventarierii
10.5.	Trimiterea la documentația desenată aferentă	Documentația desenată în timpul inventarierii
10.6.	Semnătura autografă a specialistului care a întocmit fișa	
10.7.	Semnătura și ștampila conducătorului instituției în cadrul căreia s-a redactat fișa	
10.8.	Numărul procesului - verbal de validare în Comisia regională a monumentelor istorice	



- ANEXA NR. 5: - **LISTA MONUMENTELOR ISTORICE**
 - **LISTA IMOBILELOR CARE AU PRIMIT AVIZ PENTRU DECLANSAREA PROCEDURII DE CLASARE,**
 - LISTA CLADIRILOR PROPUSE A FI CLASATE (DE CATRE PRIMARIE)
 - LISTA SITURILOR ARHEOLOGICE NECLASATE (ZONE CU POTENTIAL ARHEOLOGIC)
 - LISTA CLADIRILOR CU VALOARE AMBIENTALĂ (PROPUSE A FI CONSERVATE)

Arhitect. Iulius Hulpe

LISTA MONUMENTELOR ISTORICE : AMPLASAREA ÎN FUNCȚIE DE UNITĂȚILE TERITORIALE DE REFERINȚĂ, conform Ordinului nr. 2314 / 2004

Cod LMI 2004	Adresă	Denumire	U.T.R.
BN-I-s-B-01370	Oras NASAUD "Dumbrava" -in extravilan	Turn roman sec. II-III p. Chr.	-
BN-II-m-A-01680	Oras NASAUD B-dul Granicerilor 19	Cazarma SVARDA a regimentului II romanesec de granita, azi Muzeul Graniceresc Nasaudean Sec. XVIII-XX	1
BN-III-m-B-01736	Oras NASAUD In curtea colegiului "GEORGE COSBUC"	Bustul lui George Cosbuc	1
BN-III-m-A-01746	Oras NASAUD; cartier L. REBREANU 126A In curtea Muzeului memorial "LIVIU REBREANU"	Bustul lui Liviu Rebreanu	1
BN-III-m-A-01737	Oras NASAUD, B-dul Granicerilor 19 In curtea Muzeului Graniceresc Nasaudean	Bustul lui Vasile Nascu	1
BN-IV-m-B-01747	Oras NASAUD; cartier L. REBREANU 126A	Muzeul memorial "LIVIU REBREANU"	1



Turn roman - sec. II-III p. Chr. - "Dumbrava" -in extravilan
 BN-I-s-B-01370
 Vedere dinspre sud

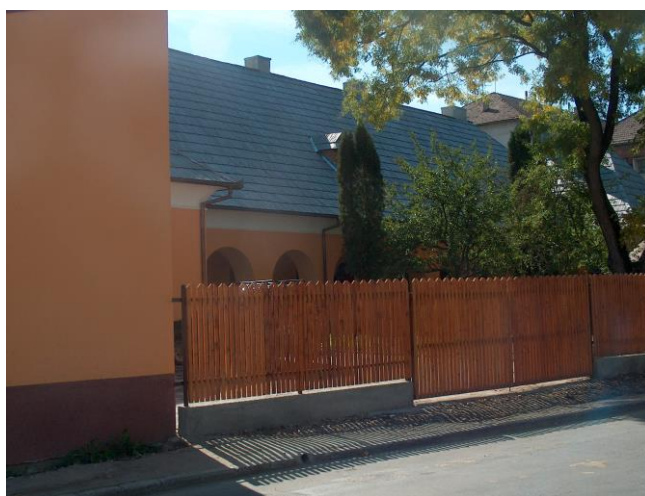


Turn roman - sec. II-III p. Chr. – “Dumbrava” -in extravilan
BN-I-s-B-01370
Vedere amplasament turn



Turn roman - sec. II-III p. Chr. – “Dumbrava” -in extravilan
BN-I-s-B-01370

Vedere dinspre nord



Cazarma SVARDA a regimentului II romanesc de granita,
azi Muzeul Graniceresc Nasaudean
Sec. XVIII-XX
BN-II-m-A-01691



Bustul lui George Cosbuc
In curtea colegiului "GEORGE COSBUC"
BN-III-m-B-01736



Bustul lui Liviu Rebreanu
cartier L. REBREANU 126A
In curtea Muzeului memorial "LIVIU REBREANU"
BN-III-m-A-01746



Bustul lui Vasile Nascu
B-dul Granicerilor 19
In curtea Muzeului Graniceresc Nasaudean
BN-III-m-A-01737



Muzeul memorial "LIVIU REBREANU"
cartier L. REBREANU 126A
BN-IV-m-B-01747

LISTA IMOBILELOR CARE AU PRIMIT AVIZ PENTRU DECLANSAREA PROCEDURII DE CLASARE, IN SEDINTA CRMI 6 DIN 27.07.2006

Grupa de valoare propusa	Adresă	Denumire	U.T.R.
A	Oras NASAUD B-dul Granicerilor 2	Colegiul National "G.Cosbuc (fost Gimnaziu Fundational Graniceresc Nasaud)- 2/2 sec. XIX	1
B	Oras NASAUD B-dul Granicerilor 15	SCOALA GENERALA "M.EMINESCU"(fosta Scoala Normala) interbelic	1
B	Oras NASAUD Str. Garii; nr. 1	GRUPUL SCOLAR SILVIC (fostul Liceu de fete "Principesa Elena") interbelic	1



Colegiul National "G.Cosbuc (fost Gimnaziu Fundational Graniceresc Nasaud)-
2/2 sec. XIX
B-dul Granicerilor 2



Colegiul National "G.Cosbuc (fost Gimnaziu Fundational Graniceresc Nasaud)-
2/2 sec. XIX
B-dul Granicerilor 2



SCOALA GENERALA "M.EMINESCU"(fosta Scoala Normala)
interbelic
B-dul Granicerilor 15



GRUPUL SCOLAR SILVIC (fostul Liceu de fete "Principesa Elena")
interbelic
Str. Garii; nr. 1

LISTA CLADIRILOR ISTORICE PROPUSE A FI CLASATE CA MONUMENTE ISTORICE, PRIN HOTARAREA CONSILIULUI LOCAL NASAUD NR. 101 / 27.11.2003

Nr.crt.	Adresă	Denumire	U.T.R.
1	Oras NASAUD B-dul Granicerilor 35	BIBLIOTECA DOCUMENTARA NASAUD (fosta vila TISCA)- ACADEMIA ROMANA filiala Cluj Napoca 1/2 sec. XX	3
2	Oras NASAUD B-dul Granicerilor 10	SECTIA DE JANDARMI NASAUD 2/2 sec. XVIII	1
3	Oras NASAUD P-ta Unirii 1	BISERICA ORTODOXA "SF. NICOLAE" 2/2 sec. XIX	1
4	Oras NASAUD B-dul Granicerilor 19	BISERICA ROMANO-CATOLICA "SF. ANTON" 2/2 sec. XVIII	1
5	Oras NASAUD Str. Vasile Nascu 39	BISERICA REFORMATA 2/2 sec. XIX	1
6	Oras NASAUD Parcul Bisericii Ortodoxe, P-ta Unirii nr. 1	Bustul lui Grigore Moisil	1



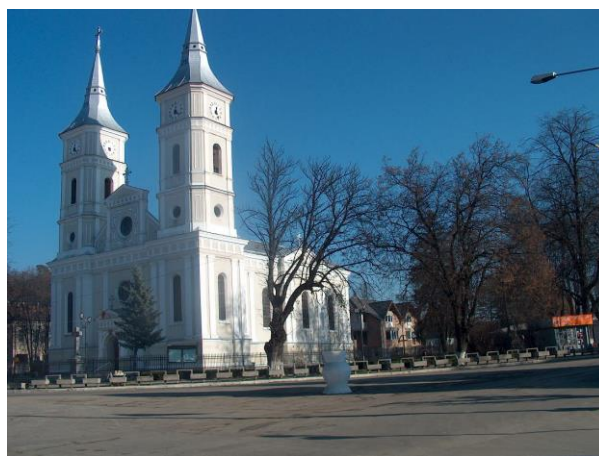
BIBLIOTECA DOCUMENTARA NASAUD (fosta vila TISCA)-
ACADEMIA ROMANA filiala Cluj Napoca - 1/2 sec. XX
B-dul Granicerilor 35



SECTIA DE JANDARMI NASAUD
2/2 sec. XVIII
B-dul Granicerilor 10



BISERICA ORTODOXA "SF. NICOLAE" - 2/2 sec. XIX
P-ta Unirii 1



BISERICA ORTODOXA "SF. NICOLAE" - 2/2 sec. XIX
P-ta Unirii 1



BISERICA ROMANO-CATOLICA "SF. ANTON" - 2/2 sec. XVIII
B-dul Granicerilor 19



BISERICA REFORMATĂ - 2/2 sec. XIX
Str. Vasile Nascu 39



Bustul lui Grigore Moisil
Parcul Bisericii Ortodoxe, P-ta Unirii nr. 1

LISTA SITURILOR ARHEOLOGICE NECLASATE

Nr.crt.	Adresă	Denumire	U.T.R.
1	Punctul "Podirei" Extravilan Oras NASAUD	Așezare epoca romana;	-
2	Punctul "Prisaca" Extravilan Oras NASAUD	Fortificatie preistorica;	3



Punctul "Podirei"
Extravilan Oras NASAUD
Așezare epoca romana;

LISTA CLADIRILOR CU VALOARE AMBIENTALA; AMPLASAREA ÎN FUNCȚIE DE UNITĂȚILE TERITORIALE DE REFERINȚĂ

Nr.crt.	Adresă	Denumire	U.T.R.
	LOCALITATEA NASAUD		
1	Str. Grivitei; Nr. 1	Imobil magazine mobila (parter) spatii libere (etaj 1 si 2) - (fostul Hotel Grivita) - 2/2 sec.XIX	1
2	Str. Grivitei; Nr. 3	LOCUINTE SOCIALE , Sediul CONCORDIA, CABINET DENTAR – (fostul Hotel Grivita -fosta locuinta si pravalie Goldschmidt) - 2/2 sec.XIX	1
3	Str. Grivitei; Nr. 5-7	LOCUINTA URBANA; 1/2 sec.XX	1
5	P-ta Unirii; Nr. 8	Scoala De Aplicatie A Liceului Pedagogic”G.Cosbuc”-1/2 sec.XX	1
6	P-ta Unirii i; Nr. 9	Imobil Spatii Comerciale (Parter) si ”Asirom” (Etaj) - Fosta Banca “Aurora” - 1/2 sec.XX	1
7	P-ta Unirii; Nr. 10	Imobil Judecatorie(etaj) si spatii comerciale(parter) - 2/2 sec.XIX	1
7'	P-ta Unirii; Nr. 10	Imobil Magazin ROMARTA (parter), Procuratura (etaj) – fosta Banca MERCUR 2/2 sec.XIX	1
8	P-ta Unirii; Nr. 10	Imobil magazine Ferometal (parter) si locuinte (etaj) - 1/2 sec.XX	1
9	P-ta Unirii; Nr. 10	Imobil magazine chimicale, farmacie (parter) si locuinte (etaj) 2/2 sec.XIX	1
10	P-ta Unirii; Nr. 12	Locuinta urbana -CHITU DUMITRU (etaj) si spatii: LOTO PRONO(parter)- 2/2 sec.XIX	1
11	P-ta Unirii; Nr. 15	Imobil -Oficiu cadastru (parter) spatii libere (la etaj)– 2/2 sec.XIX	1
12	P-ta Unirii; Nr. 15	Imobil -primarie (etaj) si sedii partide politice, spatiu GSM (parter) - 2/2 sec.XIX	1

13	P-ta Unirii; Nr. 15	Imobil -primarie (parter si etaj) si Sedii partide politice - 1/2 sec.XX	1
14	P-ta Unirii; Nr. 16	Locuinta urbana - Rusu, Onigoaie, Steopan M. 1/2 sec.XX	1
15	P-ta Unirii; Nr. 18	Locuinta urbana (fostul Dispensar Policlinic) interbelic	1
16	P-ta Unirii; Nr. 19	Locuinta urbana - Ples Ionel Si George interbelic	1
17	Str. George Cosbuc; nr. 6	LOCUINTA URBANA - Dragota Petru	1
18	Str. George Cosbuc; nr. 17	Locuinta urbana cu magazine ROMBAT (parter) - Trifon George 1/2 sec.XX	1
19	Str. George Cosbuc; nr. 19	Locuinta urbana (fosta STATIE DE SALVARE / fosta SCOALA COMUNALA) 2/2 sec.XIX	1
20	Str. George Cosbuc; nr. 20	Locuinta urbana cu spatii DEPOZIT EN-GROS 2/2 sec.XIX	1
21	Str. George Cosbuc; nr. 29	Locuinta urbana - avocat MURESAN IULIU 2/2 sec.XIX	1
22	Str. George Cosbuc; nr. 42	IJGCL (fosta Locuinta urbana - Echim Grigore 2/2 sec.XIX	1
23	Str. George Cosbuc; nr. 49	Locuinta urbana - Catarig Emilia 2/2 sec.XIX	2
24	Str. George Cosbuc; nr. 98	Locuinta urbana - fosta Heinn Fabisch 1/2 sec.XX	2
25	Str. T. Vladimirescu; nr. 27	Locuinta urbana - Petri Vasile 1/2 sec.XX	3
26	Str. T. Vladimirescu; nr. 9	Locuinta urbana - Ilies Ludovic interbelic	3
27	Str. Horea; nr. 9	Locuinta urbana - Urte Aurica 1/2 sec.XX	2
28	Str. Horea; nr. 47	Locuinta urbana - Rus Olimpia 1/2 sec.XX	2
29	Str. Horea; nr. 61	Locuinta urbana - Buhai Floarea 1/2 sec.XX	2
30	Str. Zavoi; nr.1	Locuinta Uubana - prof. Cuibus Ioan 2/2 sec.XIX	1
31	Str. Veronica Micle; nr.10	Locuinta urbana - prof. Ruleanu Octavian 2/2 sec.XIX	1
32	Str. Veronica Micle; nr.16	Locuinta urbana - Anton Marius 1/2 sec.XX	1
33	B-dul Granicerilor; nr. 5	Gradinita (fosta locuinta director gimnaziu) 1/2 sec.XIX	1
34	B-dul Granicerilor; nr. 9	Casa Elevului (fosta locuinta dascalii gimnaziu) - 2/2 sec.XIX	1
35	B-dul Granicerilor; nr. 11	Casa Parohiala - Parohia Ortodoxa II Nasaud interbelic	1
36	B-dul Granicerilor; nr. 13	Biserica Ortodoxa 'SF. IMPARATI CONSTANTIN SI ELENA" interbelic	1
37	B-dul Granicerilor; nr. 16	Casa Parohiala - proprietate Parohia Romano Catolica 1/2 sec.XIX	1
38	B-dul Granicerilor; nr. 43	Locuinta Urbana - Sangeorzan Marin si George 2/2 sec.XIX	3
39	B-dul Granicerilor; nr. 48	Locuinta Urbana - Tarziu George 1/2 sec.XX	4
40	B-dul Granicerilor; nr. 54	Locuinta Urbana - Suteu Maria (fosta casa Virgil Sotropa) - 1/2 sec.XX	4

41	Piata Noua; nr. 2	Locuinta Urbana (fosta casa IULIAN MARTIAN) 1/2 sec.XIX	1
42	Piata Noua; nr. 6	Locuinta Urbana cu restaurant "BAR REGAL" - proprietate Steopu Gavrilă - 2/2 sec.XIX	1
43	Str. Iulian Martian; nr. 4	Locuinta Urbana (fosta casa IULIAN MARTIAN) – Lupoia Elena - 1/2 sec.XIX	1
44	Str. Virgil Sotropa; nr.1	Posta, Telefoanele, Librarie (Parter), Locuinte (La Etaj) - (Fosta locuinta V. SOTROPA si M. IULIAN) - 2/2 sec.XIX	1
45	Str. Vasile Nascu; nr. 11	LOCUINTA URBANA – Toma Ovidiu 1/2 sec.XX	1
46	Str. Vasile Nascu; nr. 14	DISPENSAR VETERINAR - 2/2 sec.XIX	1
47	Str. Vasile Nascu; nr. 28	LOCUINTA URBANA – Rusu Stefan, Frisan Gavrilă - 2/2 sec.XIX	1
48	Str. Vasile Nascu; nr. 33	LOCUINTA URBANA – Ciot Ana interbelic	1
49	Str. Vasile Nascu; nr. 39	LOCUINTA URBANA – Parohia Reformata 1/2 sec.XIX	1
50	Str. Vasile Nascu; nr. 43	LOCUINTA URBANA - 1/2 sec.XIX	1



FRONT CONTINUU - P-TA UNIRII - Sf. Sec. XIX



Imobil magazine chimicale, farmacie (parter) si locuinte (etaj) - 2/2 sec.XIX



Imobil magazine Ferometal (parter) si locuinte (etaj) - 1/2 sec.XX - P-ta Unirii; Nr. 10



Locuinta urbana -CHITU DUMITRU (etaj) si spatii: LOTO PRONO(parter)- 2/2 sec.XIX - P-ta Unirii; Nr. 12



Imobil magazine mobila (parter) spatii libere - (fostul Hotel Grivita) - 2/2 sec.XIX

Imobil Magazin ROMARTA (parter), – fosta Banca MERCUR 2/2 sec.XIX

Imobil Judecatorie (etaj) si spatii comerciale(parter) - 2/2 sec.XIX



Imobil -primarie (parter si etaj) si Sedii partide politice - 1/2 sec.XX



Imobil -primarie (etaj) si sedii partide politice, spatiu GSM (parter) - 2/2 sec.XIX- P-ta Unirii; Nr. 15



Imobil -Oficiu cadastru (parter) spatii libere (la etaj)- 2/2 se - c.XIX - P-ta Unirii; Nr. 15



Scoala De Aplicatie A Liceului Pedagogic"G.Cosbuc"-1/2 sec.XX - P-ta Unirii; Nr. 8



Imobil Spatii Comerciale (Parter) si "Asirom" (Etaj) - Fosta Banca "Aurora" - 1/2 sec.XX - P-ta Unirii i; Nr. 9



Locuinta urbana - Rusu, Onigoaie, Steopan M.1/2 sec.XX - P-ta Unirii; Nr. 16



Locuinta urbana (fostul Dispensar Policlinic) - interbelic



Locuinta urbana - Ples Ionel Si George – interbelic - P-ta Unirii; Nr. 19



Locuinta urbana cu magazine ROMBAT (parter) - Trifon George - 1/2 sec.XX - Str. George Cosbuc; nr. 17



Locuinta urbana - avocat MURESAN IULIU - 2/2 sec.XIX - Str. George Cosbuc; nr. 29



Locuinta Urbana cu restaurant "BAR REGAL" - proprietate Steopu Gavrilă - 2/2 sec.XIX - Piața Nouă; nr. 6



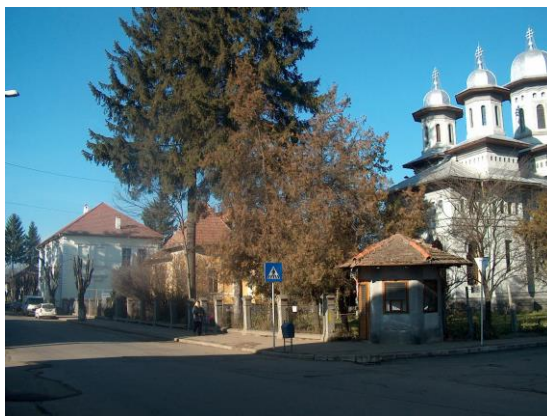
Gradinita (fosta locuinta director gimnaziu) - 1/2 sec.XIX- B-dul Granicerilor; nr. 5



Casa Elevului (fosta locuinta dascăli gimnaziu) - 2/2 sec.XIX - B-dul Granicerilor; nr. 16



Casa Parohiala - Parohia Ortodoxa II - interbelic
B-dul Granicerilor; nr. 11



Biserica Ortodoxa 'SF. IMPARATI CONSTANTIN SI ELENA' – interbelic - B-dul Granicerilor; nr. 13



Casa Parohiala - proprietate Parohia Romano Catolica - 1/2 sec.XIX - B-dul Granicerilor; nr. 16



LOCUINTA URBANA – Ciot Ana – interbelic - Str. Vasile Nascu; nr. 33



DISPENSAR VETERINAR - 2/2 sec.XIX - Str. Vasile Nascu; nr. 14



LOCUINTA URBANA – Rusu Stefan, Frisan Gavrilă - 2/2 sec.XIX - Str. Vasile Nascu; nr. 28



Locuinta urbana (fosta STATIE DE SALVARE / fosta SCOALA COMUNALA) - 2/2 sec.XIX - Str. George Cosbuc; nr. 19



Locuinta urbana - avocat MURESAN IULIU - 2/2 sec.XIX - Str. George Cosbuc; nr. 29



Locuinta urbana - Catarig Emilia - 2/2 sec.XIX - Str. George Cosbuc; nr. 49



Posta, Telefoanele, Librarie (Parter), Locuinte (La Etaj) - (Fosta locuinta V. SOTROPA si M. IULIAN) - 2/2 sec.XIX - Str. Virgil Sotropa; nr.1



Locuinta Urbana (fosta casa IULIAN MARTIAN) – Lupoaie Elena - 1/2 sec.XIX

Str. Iulian Martian; nr. 4



Locuinta Urbana (fosta casa IULIAN MARTIAN) - 1/2 sec.XIX - Piata Noua; nr. 2



LOCUINTA URBANA –Parohia Reformata - 1/2 sec.XIX - Str. Vasile Nascu; nr. 39

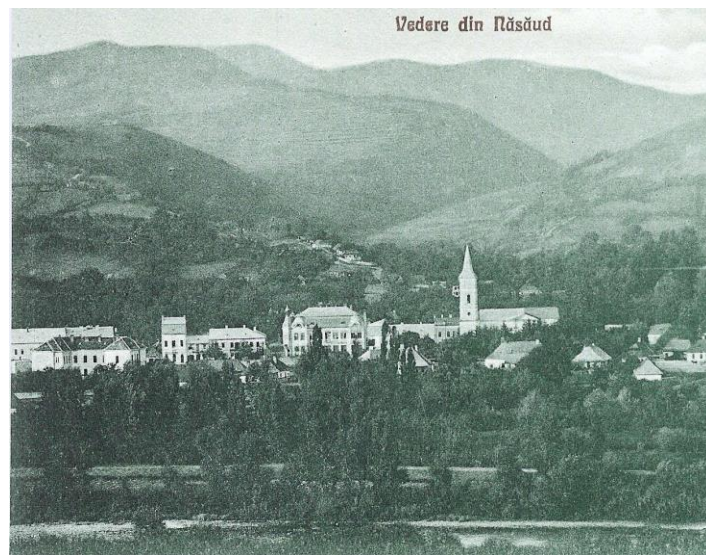
ANEXA NR. 6:

POZE DE EPOCA
Arhitect. Iulius Hulpe









ATELIERUL AUTONOM
DE PROIECTARE SRL.
BISTRITA

PIATA PETRU RAREȘ 1, TEL. 063/232592
NR. IN MATRICULARE: J/06 394/1995



PROIECT Nr.7/2006

P U G

PLAN URBANISTIC GENERAL ORASUL NASAUD

A

STUDIU ISTORIC

1. PARTEA DESENATA

BORDEROU

III. PIESE DESENATE

-	Incadrarea in teritoriu	U0
	<u>Localitatea NASAUD</u>	
-	Zonele de protectie in cadrul localitatii	P0
-	Zona protectie propusa – MUZEUL GRANICERESC (delimitare)	P1
-	Zona protectie propusa – Colegul National G.COSBUC (P2a+P2b)	P2
-	Zona protectie propusa – Colegul National G.COSBUC (spre obiectiv)	P2a
-	Zona protectie propusa – Colegul National G.COSBUC (dinspre obiectiv)	P2b
-	Zona protectie propusa – Scoala M.EMINESCU (P3a+P3b)	P3
-	Zona protectie propusa – Scoala M.EMINESCU (spre obiectiv)	P3a
-	Zona protectie propusa – Scoala M.EMINESCU (dinspre obiectiv)	P3b
-	Zona protectie propusa Grupul scolar SILVIC (P4a+P4b)	P4
-	Zona protectie propusa Grupul scolar SILVIC (spre obiectiv)	P4a
-	Zona protectie propusa Grupul scolar SILVIC (dinspre obiectiv)	P4b
-	Zona protectie propusa - SUMA P1+P2+P3+P4	P5
-	Zona protectie propusa - IERARHIZARE RESTRICTII	P5
-	Evolutie trama stradala 1814 -1924 - 2006	P7
-	Parcelar 1924	P8
-	Evolutie Parcelar 1924 - 2006	P9
-	Evolutie fond construit 1924 - 2006	P10
-	Incadrare stilistica cladiri	P10'
-	Funcțiuni 1924 1924 - 2006	P11
-	Funcțiuni actuale	P11'
-	Identificarea tesuturilor urbane in care se materializeaza resursa culturala	P12
	<u>Cartierul LIVIU REBREANU</u>	
-	Zona protectie propusa - in cadrul cartierului	P0-a
-	Zona protectie propusa Museul memorial L. REBREANU	P0-b

BORDEROU

I. PIESE SCRISE

1. Introducere
2. Situatia actuala
3. Istoria urbanistica si arhitecturala a localitatii Nasaud
4. Analiza
5. Diagnoza
6. Date de tema – PUG

ANEXE

- Fise analitice monumente istorice – cladiri propuse / cu aviz de clasare
- Liste monumente istorice / imobile care au primit aviz de clasare
- Liste cladiri cu valoare ambientala propuse spre clasare de primarie
- Poze de epoca

IV. PIESE DESENATE

- Incadrarea in teritoriu

U0

Localitatea NASAUD

- Zonele de protectie in cadrul localitatii P0
- Zona protectie propusa – MUZEUL GRANICERESC (delimitare) P1
- Zona protectie propusa – Colegul National G.COSBUC (P2a+P2b) P2
- Zona protectie propusa – Colegul National G.COSBUC (spre obiectiv) P2a
- Zona protectie propusa – Colegul National G.COSBUC (dinspre obiectiv) P2b
- Zona protectie propusa – Scoala M.EMINESCU (P3a+P3b) P3
- Zona protectie propusa – Scoala M.EMINESCU (spre obiectiv) P3a
- Zona protectie propusa – Scoala M.EMINESCU (dinspre obiectiv) P3b
- Zona protectie propusa Grupul scolar SILVIC (P4a+P4b) P4
- Zona protectie propusa Grupul scolar SILVIC (spre obiectiv) P4a
- Zona protectie propusa Grupul scolar SILVIC (dinspre obiectiv) P4b
- Zona protectie propusa - SUMA P1+P2+P3+P4 P5
- Evolutie trama stradala 1814 -1924 - 2006 P7
- Evolutie Parcelar 1924 - 2006 P9
- Evolutie fond construit 1924 - 2006 P10
- Identificarea tesuturilor urbane in care se materializeaza resursa culturala P12

Cartierul LIVIU REBREANU

- Zona protectie propusa - in cadrul cartierului P0-a
- Zona protectie propusa Museul memorial L. REBREANU P0-b

BORDEROU

I. **PIESE SCRISE**

1. Scuri istoric

ANEXE

- Fise analitice monumente istorice – cladiri propuse / cu aviz de clasare
- Liste monumente istorice / imobile care au primit aviz de clasare
- Liste cladiri cu valoare ambientala propuse spre clasare de primarie
- Poze de epoca

II. **PIESE DESENATE**

- Incadrarea in teritoriu

U0

Localitatea NASAUD

- Zonele de protectie in cadrul localitatii
- Zona protectie propusa - SUMA P1+P2+P3+P4
- Identificarea tesuturilor urbane in care se materializeaza resursa culturala

P0

P5

P12

Cartierul LIVIU REBREANU

- Zona protectie propusa - in cadrul cartierului

P0-a

BORDEROU**I. PIESE SCRISE****1. Scuri istoric****ANEXE**

- Fise analitice monumente istorice – cladiri propuse / cu aviz de clasare
- Liste monumente istorice / imobile care au primit aviz de clasare
- Liste cladiri cu valoare ambientala propuse spre clasare de primarie
- Poze de epoca