



Curierul năsăudean

V
R
R

Periodic editat de
Consiliul Local și
Primăria Năsăud

martie 2021
Anul XIX

Redactor responsabil:
Gabriela Ciornei



Răsunetul
Miercuri, 10 martie 2021

3



Primarul Dorin Vlașin: Pentru Năsăud, s-au alocat 50 de miliarde de lei vechi, cea mai mare sumă destinată investițiilor!

Primarul Năsăudului, Dorin Vlașin, anunță că, prin Legea bugetului de stat pentru anul 2021, orașului i-a fost repartizată suma de 5 milioane lei, cea mai mare alocare pentru investiții.

"Odată cu adoptarea proiectului de buget al României pentru anul 2021, s-au alocat pentru orașul nostru 50 de miliarde de lei vechi, reprezentând cea mai mare sumă destinată investițiilor primăriei noastre. Pe această cale, vreau să mulțumesc în numele comunității noastre Guvernului României și în mod special, premierului, domnului Florin Cătuș!

Acest sprijin venit din partea Guvernului României reprezintă singura posibilitate de a susține toate proiectele aflate în derulare, dat fiind faptul că suma cofinanțării de care orașul nostru trebuia să dispună nu ar fi putut fi acoperită din bugetul local. Fără acest sprijin eram puși în situația de a face un împrumut bancar sau de a renunța la unele proiecte de investiții.

Este important ca noi toți să înțelegem că orice proiect inițiat este sortit eșecului dacă nu se reușește asigurarea cofinanțării din bugetul local și respectarea criteriilor de eligibilitate pentru a obține restul finanțării din fonduri europene (sau alte surse de finanțare).

Zilele următoare, alături de viceprimarul orașului Năsăud, Marius Bodea, vom vorbi pe larg despre acest subiect și despre noile proiecte de investiții la care lucrăm în prezent.

Vă mulțumesc tuturor pentru încredere și răbdare, Consiliului Local pentru su-



ținerea acordată și întregii echipe a Primăriei Năsăud pentru implicare și buna colaborare!

Doar împreună, prin solidaritate și implicare putem dezvolta Năsăudul!", este mesajul transmis de primarul Dorin Vlașin.

Astfel, 3,2 milioane lei vor merge către cofinanțarea proiectului de eficientizare termică a blocurilor de locuințe, 400.000 lei - cofinanțare pentru eficientizarea energetică a Spitalului orașenesc "Dr. George Trifon" Năsăud, 400.000 lei - cofinanțare pentru Centrul de zi pentru persoane vârstnice, iar diferența pentru proiectul de mobilitate urbană.

Primarul Dorin Vlașin: Orașul are nevoie de un Plan Urbanistic General nou! Năsăudeanca dr. Paula Cimpoeș, cooptată în echipă!

Năsăudul are nevoie de un Plan Urbanistic General nou, fiindcă potențialul de dezvoltare al orașului este ținut în loc de regulamente urbanistice stabilite pe baza nevoilor orașului de acum mai bine de 15 ani. Orașul nostru este binecuvântat să fie localizat într-un cadru geografic și climatic foarte plăcut dar, din păcate, suprafețele de teren utilizabile sunt foarte limitate. Regulamentele urbanistice nu mai corespund nevoilor actuale și asta ne limitează potențialul de dezvoltare, anunță primarul Dorin Vlașin.

Primarul a anunțat că a fost formată o echipă în cadrul Primăriei, fiind cooptată o expertă în urbanism din Năsăud care să îi sprijine de-a lungul acestui proiect important. "Paula Cimpoeș este Doctor în Planificare Teritorială și aduce valoare echipei Primăriei fiindcă studiile și experiența o recomandă și cunoaște foarte bine specificul zonei, astfel încât o să putem răspunde foarte bine nevoilor noastre. Am avut întâlniri repetate în care s-au discutat atât propunerile specialiștilor cât și cele ale cetățenilor. De asemenea, lucrăm la stabilirea temei de proiectare și a caietului de sarcini, dar până la finalizarea lor suntem deschiși la discuții cu toți cetățenii dornici să participe la dezvoltarea orașului", transmite Dorin Vlașin.

Punctele prioritare identificate în stabilirea noilor regulamente urbanistice



sunt:

- Extinderea zonei de teren intravilan al orașului;
- Extinderea spațiilor verzi în scop recreativ;
- Realocarea zonei industriale;
- Regenerare urbană;

"Întreaga documentație rezultată în urma contractării unei firme specializată în realizarea de Planuri Urbanistice Generale va fi scoasă în dezbatere publică, astfel încât cetățenii și agenții economici năsăudeni să poată veni cu idei și propuneri noi.

Vreau să vă mulțumesc încă o dată pentru răbdarea și înțelegerea de care dați dovadă cu noua echipă de conducere a administrației locale. Împreună, cu solidaritate și implicare, vom crește comunitatea și dezvoltăm orașul nostru! Este o onoare să fiu în slujba voastră! Năsăudul înaintea de toate!", menționează primarul Vlașin.

Studiul de fezabilitate pentru varianta ocolitoare a Năsăudului, în lucru!

Primarul orașului Năsăud, Dorin Vlașin, anunță că a fost semnat contractul pentru elaborarea studiului de fezabilitate pentru varianta ocolitoare a orașului. Potrivit acestuia, termenul de realizare a SF-ului este de 9 luni. Primăria Năsăud finanțează realizarea studiului de fezabilitate pentru acest proiect de importanță majoră, cu posibilitatea de a putea recupera ulterior suma din fonduri europene nerambursabile.

În baza parteneriatului cu CNAIR, proiectul va beneficia de finanțare europeană, urmând să fie demarată achiziția publică, în Jurnalul european de achiziții, pentru proiectul tehnic și execuția lucrărilor.

Varianta ocolitoare a Năsăudului este inclusă în cadrul rețelei de drumuri trans regio, respectiv Trans Regio Bucovina și Trans Regio Rodna, în condițiile în care Master Planul prevede obligativitatea unor astfel de variante pentru obținerea fondurilor europene de modernizare a acestor drumuri naționale.

Pentru orașul Năsăud au fost identificate patru alternative pentru această variantă ocolitoare, însă în urma analizei cost-beneficiu a fost stabilită o rută de 4,75 km cu o valoare estimativă de aproximativ 9 milioane euro fără TVA. Practic, va fi nevoie de construcția unui pod peste râul Someș, dar și peste calea ferată, dar și a altor patru poduri peste torenți, pentru drum fiind preconizată o viteză de rulare de 90 km/oră.



Încep lucrările de reabilitare termică a celor 9 blocuri de locuințe din Năsăud!



Săptămâna viitoare, cel mai probabil, va fi semnat contractul de execuție pentru proiectul "Creșterea eficienței energetice a blocurilor de locuințe din orașul Năsăud, județul Bistrița-Năsăud, etapa I".

Practic, 9 blocuri cu aproape 250 de apartamente vor fi reabilitate termic, lucrările demarând în această primăvară. Este un proiect important pentru comunitatea locală, un proiect care pe lângă beneficiile aduse proprietarilor acestora, prin reducerea consumului de energie termică, va schimba pozitiv și aspectul vizual al cartierului de blocuri.

Parteneri în acest demers de reabilitare termică a blocurilor de locuințe sunt Asociațiile de proprietari, care vor suporta

25% din costurile de reabilitare. Administrația locală va contribui cu 15 % din costuri, iar diferența de 60 % vor fi fonduri europene (FEDR). Cele 9 blocuri de locuințe ce vor intra în această primă etapă de reabilitare sunt:

1. Bloc A1 – Strada Miron Cristea
2. Bloc A2 – Strada Miron Cristea
3. Bloc A3 – Strada Miron Cristea
4. Bloc 5 ABC – Strada Miron Cristea
5. Bloc 7ABC – Strada Miron Cristea
6. Bloc C2 – Strada Bistriței
7. Bloc 12 – Bulevardul Grănicerilor
8. Bloc 1 – Strada Iulian Marțian
9. Bloc Munca Colectivă – Strada Iulian Marțian.

Primarul Dorin Vlașin: Locuri de joacă, spații verzi și parcări, în cartierul de blocuri, în locul depozitelor!

Administrația năsăudeană continuă programul de regenerare urbană a zonei din cartierul de blocuri, în locul garajelor și magaziiilor urmând să fie amenajate locuri de joacă, spații verzi și parcări. Aproape 40 de astfel de magazine au fost deja demolate, proiectul derulându-se în două etape, cu termene până la 31 martie, respectiv 31 mai.

Nu mai puțin de 132 de proprietari care dețin construcții cu caracter provizoriu pe terenul aflat în spațiul public administrat de Primărie (n.n. - cel marcat cu verde) au primit înștiințare cu privire la ordinul de demolare și termenul până la care acest lucru trebuie să se întâmple, respectiv 31 martie. De asemenea, și proprietarii care dețin construcții provizorii în zona marcată pe hartă cu altă culoare vor trebui să aibă în vedere ordinul de demolare.

"Transformarea viitoarelor zone eliberate în spații de joacă, spații verzi sau parcări este un proiect de anvergură care se va desfășura pe parcursul următorilor ani. Este important de menționat că unele dintre zonele pe care se află construcțiile provizorii au



situație juridică incertă și, din acest motiv, nu se pot accesa fonduri europene pentru proiecte de regenerare urbană. Toate lucrările care au avut loc până acum au fost finanțate exclusiv din bugetul local și, obligați de împrejurări, suntem constrânși să procedăm la fel. Cu toate acestea, sunt convins că locuitorii cartierului de blocuri, alături de angajații Primăriei, vor da acestei zone un aspect mult mai plăcut decât cel cu care ne-am obișnuit până acum. Vă mulțumesc pentru solidaritate, răbdare și implicare! Năsăudul înainte de toate!", a transmis primarul Dorin Vlașin comunității locale.

Lucrările de anvelopare termică de la Spitalul orașenesc „Dr. George Trifon” din Năsăud, la stadiul de peste 90%!

Execuția proiectului de eficientizare energetică a Spitalului Orașenesc „George Trifon”, în valoare de 3,55 de milioane lei (750.000 EURO) este în grafic, peste 90% din lucrările de anvelopare fiind încheiate.

Practic, în această perioadă se lucrează la trotuarele care înconjoară spitalul năsăudean, iar în interior se montează corpuri de iluminat, indicatoare luminate pentru hidranți, exit-uri etc.

Proiectul își propune reducerea cu minimum 40% a consumului anual de energie primară, iar un nivel minim de 10% din consumul total de energie primară se va realiza din surse regenerabile de energie.

Realizarea proiectului presupune înlocuirea centralei termice vechi cu o centrală cu înalt grad de performanță energetică; înlocuirea sistemului de distribuție a agentului termic în clădire de la centrala termică și până la radiatoare; instalarea unor panouri solare termice pe acoperișul clădirii pentru producerea de apă caldă menajeră; instalarea unor panouri solare fotovoltaice pe acoperișul clădirii pentru producerea energiei electrice care va fi folosită pentru iluminarea spațiilor interioare ale clădirii; modernizarea instalației de iluminat din interiorul clădirii; înlocuirea corpurilor de iluminat fluorescent și incandescent din spațiile comune cu corpuri de iluminat cu eficiență energetică ridicată și durată mare de viață; termoizolarea clădirii și



a planșelor; instalarea de sisteme de climatizare cu aer, unități de climă de tip SPLIT, pentru holurile de acces.

Peste 200 de viitori absolvenți năsăudeni, înscriși în programul de meditații gratuite! Vești bune și pentru elevii din clasele de gimnaziu!

Programul "Educația ține de noi", lansat de Primăria Năsăud, școlile năsădene, în parteneriat cu Inspectoratul Școlar Județean Bistrița-Năsăud, se bucură de succes.

„Mă bucur să vă anunț că proiectul pe care vi l-am prezentat săptămânile trecute și-a început luni activitatea cu mult entuziasm. 146 de elevi care urmează să susțină examenul de Bacalaureat și 55 de elevi care urmează să susțină Evaluarea Națională au avut parte de meditații gratuite oferite de profesorii înscriși voluntar. Sunt impresionat de ce lucruri frumoase se întâmplă atunci când oameni de bine se implică în comunitate. Iar pentru elevii de clasa a V-a, a VI-a și a VII-a, avem o veste bună! Încep și ei programul de meditații gratuite la 6 materii - Limba română, Limba engleză, Limba germană, Biologie, Fizică și Chimie.

În viitorul apropiat o să revenim cu vești și despre programul pregătit pentru elevii de liceu, clasele IX-XI", transmite primarul



Dorin Vlașin.

Primarul Năsăudului a ținut să le mulțumească profesorilor care își oferă timpul și cunoștințele în mod gratuit elevilor, dar i-a felicitat și pe adolescenți, pentru implicare și dorința de a reuși.

„Sunteți un exemplu pentru toată țara! Doar împreună, prin solidaritate și implicare putem crește comunitatea și dezvolta Năsăudul!", a adăugat primarul Dorin Vlașin.

Muzeul Grăniceresc, întâlnire cu istoria Țării Năsăudului, în ceas de primăvară



Muzeul Grăniceresc vă așteaptă să îi treceți pragul pentru a vă întâlni cu istoria și frumusețile primăverii. În centrul Năsăudului, într-o oază de liniște, povestea străbunilor poate fi descoperită într-un cadru feeric, gazde bune fiind directorul Lucian Vaida și specialiștii de aici.

Încă din 1923, când un grup de cărturari năsăudeni ce-l au în frunte pe Iulian Marțian, hotărăște organizarea unui muzeu, însă treburile încep să evolueze din nou favorabil după ce are loc alegerea lui Iuliu Moisil în funcția de președinte al Despărțământului Năsăud al „Astrei”. Acesta împreună cu Virgil Șotropa, Iulian Marțian, dr. Alexa David și dr. Artene Mureșan au luat decizia de a înființa neîntârziat muzeul. În după-masa zilei de 2 august 1931, cei cinci pomeniți anterior, adunați în casa maiorului Iulian Marțian, au decis înființarea Muzeului Năsăudean. În acest scop, ei au donat recent înființatei instituții colecții de documente, de manuscrise, publicații, diplome, cărți și alte piese de muzeu, obiecte adunate cu trudă în timpul vieții și care se aflau în proprietatea lor personală.

Iuliu Moisil arată și care este scopul muzeului: „Scopul acestui muzeu este de a forma un centru în jurul căruia să se grupeze toți cei ce doresc să contribuie la studiul, explorarea ținutului nostru din diferite puncte de vedere: preistoric, istoric, turistic, al științelor naturale, igienic, școlar, agricol, industrial, patriotic – a-i dezvolta, în general, populației acestui ținut gustul pentru istorie, literatură, artă și știință, a crea și organiza forțele necesare pentru ridicarea culturală, economică, a ținutului”.

Trebuie amintită și înființarea, în 1924, din inițiativa intelectualilor năsăudeni Iuliu Moisil, Virgil Șotropa și Iulian Marțian, a revistei de orientare istorică și culturală Arhiva Someșană, care dăinuie și azi. Primul sediu a fost în incinta imobilului fostului internat al Liceului „George Coșbuc” din Năsăud. La data de 1 octombrie 1948, Administrația Fondurilor Grănicerești cedează Arhivelor Statului din orașul Năsăud pentru obiectele de muzeu, pentru bibliotecă și pentru arhivă, imobilul fostului hotel „Rahova” (localul ce adăpostise odinioară Casina). La parterul acestei clădiri s-a reușit să se organizeze, după un an, în cinci săli spațioase, o expoziție ce avea caracter istoric și etnografic. Această expoziție va constitui nucleul muzeului de mai târziu, muzeu care, ca instituție bugetară de stat, se va deschide în anul 1950. Toată colecția muzeistică (care, între timp, se îmbogățise cu diferite obiecte obținute în urma unor donații particulare) se va muta în anul 1951 în vechea clădire a „Șvardei”, unde se află și acum. Mai întâi s-a numit Muzeul Regional Cluj, apoi Muzeul Năsăudean și actualmente Muzeul Grăniceresc Năsăudean. În ceea ce privește actuala clădire ce adăpostește muzeul, trebuie menționat că „Șvarda” este fosta cazarmă a Regimentului II Românesc de Graniță: o clădire masivă, puternică și considerată monument istoric. Ea a fost ridicată, după cum ne informează Virgil Șotropa, în anul 1770, an în care la Năsăud se clădește biserica romano-catolică. Inițial „Șvarda” a avut două etaje. Totuși, trebuie amintită perioada 2001-2002, când din nou clădirea muzeului a fost supusă unor reparații capitale, obținându-se un aspect satisfăcător al edificiului. Începând cu anul 2006, s-au reluat lucrările în vederea reabilitării muzeului, de data aceasta în cadrul unui proiect de mare complexitate Proiectul, care a urmărit continuarea lucrărilor de reparație începute în anul 2001, a vizat

o serie de aspecte, iar unul dintre cele mai importante l-a constituit construirea unei clădiri noi în care se regăsesc birourile, o sală de conferințe, o bibliotecă și o sală ce are ca destinație depozitarea arhivei muzeului (documente, dosare, registre etc.). De „Zilele Năsăudului”, în mai 2009, s-a inaugurat noua expoziție de etnografie a muzeului, în prezența a numeroși oaspeți din Țara Năsăudului, din județ și din țară. În anul 2010 a fost finalizată amenajarea secției în aer liber, cu specific etnografic, în curtea din spate a muzeului. Secția cuprinde o casă cu specific țărănesc (originară din Ilva Mare), o fântână cu cumpănă, o presă masivă pentru must și ulei, un car, o sanie, o poartă de gospodărie țărănească și o piatră de hotar. Inaugurarea acestei secții în aer liber s-a făcut în data de 9 decembrie 2010, ocazie cu care a fost făcută și sfeștania în casa țărănească. În curtea principală a Muzeului Grăniceresc Năsăudean se găsește amplasat bustul învâțătorului Vasile Nașcu, realizat din bronz de către sculptorul Corneliu Medrea, în anul 1967.

Arhiva Someșană – anuarul Muzeului Grăniceresc Năsăudean Muzeul Grăniceresc Năsăudean în colaborare cu Facultatea de Istorie a Universității Babeș-Bolyai și Institutul de Istorie „George Bariț” din Cluj-Napoca editează revista de istorie și cultură Arhiva Someșană. Prima serie a revistei a apărut în perioada 1924-1940. O nouă generație de istorici și oameni de cultură ai ținutului preiau sarcina ilustrațiilor lor înaintași care au înființat revista. Anuarul Arhiva Someșană dorește păstrarea orientării primei serii din punct de vedere al conținutului. Astfel, apar articole și studii din domenii diferite, ca: istorie, etnografie, memorialistică etc., lucrări ce ating, sub numeroase aspecte, trecutul și prezentul din județul Bistrița-Năsăud.



La începutul acestu an, Muzeul din Năsăud a găzduit expoziția temporară „Artistul plastic Ion Vlad (1883-1953) – portrete și schițe din colecția Muzeului Grăniceresc Năsăudean”. Autorul s-a născut în localitatea Prundu-Bârgăului, unde a urmat și școala primară. Fiindu-i remarcate de mic calitățile, preotul Aurel Monda și farmacistul Albert Wachsmann fac apel la părinți pentru a-l trimite mai departe la școală, fapt care se și întâmplă, Ion Vlad învățând între anii 1897-1903 la Școala Civilă din Bistrița. În anul 1903, la insistențele profesorului Kally, tânărul este îndrumat să studieze la Academia Maghiară de Arte Frumoase din Budapesta, obținând în acest sens o bursă de la Fondurile Grănicerești Năsăudene, dar și ajutor financiar de la o serie de persoane particulare, precum: avocatul Vasile Pahone din Bistrița, literatul maghiar Ienő Rákosi, deputatul Gheorghe Sârbu etc.

La Academie a fost instruit, printre alții, de renumiții profesori Zemplenyi Theodor (pictură) și Radnay Béla (sculptură). Între anii 1910-1913 a funcționat ca profesor de desen la școlile civile din Hódmezővásárhely (Ungaria) și Somorja (Slovacia). Odată cu izbucnirea Primului Război Mondial este încorporat în Regimentul 63 Bistrița, îndeplinind mai multe funcții de garnizoană și topografie în cadrul Armatei și Ministerului de Război Austro-Ungar. În 1918 participă la mișcările naționale din zona Bistriței, iar în anul 1919 e numit profesor de desen la Școala Civilă de Băieți și Fete din Bistrița, de sub direcția lui Macedon Linul. În anul 1920 este numit profesor de desen la Școala de Băieți din Cluj, care în 1930 devine Gimnaziul de Băieți „Constantin Angelescu” (astăzi Colegiul Național „Emil Racoviță”). La aceeași școală a activat în anul școlar 1923/1924, ca profesor de limba latină, și istoricul Constantin Daicoviciu, devenit ulterior rectorul Universității clujene. În creațiile sale, așa cum se poate vedea și în ex-



poziția de la Năsăud, Ion Vlad a redat cu multă sensibilitate în special lumea țăranilor de pe Valea Bârgăului, lăsând prin tablourile, schițele și studiile sale adevărate documente regionale artistice. Lucrările expuse au ajuns la Muzeul Grăniceresc Năsăudean în anul 1953, prin intermediul cercetătorilor Teodor Ghițan și Onisim Filipoiu.

Cu prilejul zilei de 8 martie, Complexul Muzeal Bistrița-Năsăud a vernisat expoziția de fotografie „Portrete de femei în Năsăudul interbelic”, deschisă la Muzeul Grăniceresc Năsăudean până pe 21 martie. Autorul imaginilor prezentate în cadrul expoziției este vestitul fotograf năsăudean Ștefan Tatay (1909-1958). „Absolvent al Școlii de Arte și Meserii din Năsăud (1927), Ștefan Tatay a moștenit la începutul deceniului patru al secolului trecut atelierul fotografic, cu întregul echipament, al unchiului său, Iuliu Nagy. În continuare, își va dedica întreaga viață fotografiatului, fiind convins, de la început, că această îndeletnicire nu este numai o sursă de venit, ci și o formă de artă, lăsând în urma sa adevărate capodopere ale genului. A fost omul care a mers în pas cu evoluția științifică tot mai accelerată în domeniu, făcând față unei adevărate explozii informaționale. Și-a sporit mereu capacitatea de introducere a noului, pătrunzând în esența cunoașterii printr-o complexă și eficientă interconectare a cunoștințelor. Înzestrat cu un simț practic și artistic deosebit, Ștefan Tatay s-a impus ca profesionist în cadrul societății năsăudene, câpătând un statut aparte, fiind în permanență solicitat de concitadini la diferite evenimente. A răspuns cu promptitudine tuturor solicitărilor, chiar la distanțe mari, în ciuda faptului că aparatele erau pe atunci, ca și stativele, mari și greoaie, iar plăcile de sticlă folosite pentru imprimarea imaginilor împovărau, de asemenea, cu greutatea lor, fiind destul de dificil de transportat. Cele peste 150 de portrete expuse au fost preluate direct de pe negativele fotografice, păstrate în colecția muzeului din Năsăud, iar scanarea și pregătirea imaginilor pentru acest eveniment a fost realizată de Dumitru Rotari, fotograf în cadrul Complexului Muzeal Bistrița-Năsăud” a declarat managerul Lucian Vaida. Filmele fotografice au fost donate de col. Emil și Maria Someșan, dar și de tinerii Dana și Edmund Someșan.

La vernisaj au fost prezenți primarul Dorin Vlașin, viceprimarul Marius Bodea, președintele Despărțământului Astra - col. (r) Ioan Boțan, președinte Cerc Astra Năsăud - Floarea Pleș, astriști, Iulia Dragu-președinte Clubul Femeilor Solidare.



Breviar astrist pe luna februarie 2021

-13 februarie (sâmbătă), în Sala festivă a Primăriei din Năsăud a avut loc a 31-a Adunare anuală a Despărțământului Astra Năsăud, respectând regulile impuse de starea de pandemie - Covid 19, referitoare la numărul de participanți, distanțarea și dezinfectia la intrare în sală.



La Adunare au participat membrii Comitetului de conducere al Despărțământului Astra: vicepreședinții, președinții de Secțiuni, secretarii cu probleme financiare și de arhivă, comisia de cenzori și alți membri cu responsabilități în Comitet.

Au fost prezenți și președinții Cercurilor Astra din teritoriu și orașul Năsăud, în total au fost prezenți 35 de astriști.

Din partea Primăriei, Adunarea a fost onorată cu prezența viceprimarului Marius Bodea, care a transmis participanților mesajul Primăriei și al Consiliului Local, asigurând sprijinul Astrei, chiar financiar, pentru realizarea obiectivelor propuse în perioada ce urmează.

Adunarea a fost condusă de prof.dr. Maria-Mihaela Nistor, căsătorită Gurău - președinte al Despărțământului Astra Năsăud.

S-a votat Ordinea de zi, cu Rapoartele anuale și Comisiile de lucru: Darea de seamă a Despărțământului Astra Năsăud pe anul 2020 prezentată de președinta Despărțământului; Raportul financiar - ec. Vica Istrate; Raportul Comisiei de Cenzori - ec. Mariana Dâmbu; Discuții-dezbateri - propuneri. Comisiile de lucru: Întocmirea procesului verbal: Viorica Ghioc și Gabriela Herța; Comisia de validare a Adunării anuale (Hotărârea Adunării): Pavel Știrbu - jurist, Dana Cosma-Someșan - inspector, Gheorghe Tanco - col.(r).

La primul punct - Darea de seamă, președ. Despărțământului prof.dr. Maria-Mihaela Nistor - căsătorită Gurău, și-a început expunerea prin a propune, ca în această adunare anuală, să se legitimizeze democratic, prin vot, președintele Despărțământului Astra, să fie validat prin Hotărârea finală a Adunării, document justificativ legitimării juridice. La alegerile din 8 februarie 2020, nu a existat această Hotărâre, domnia sa și-a îndeplinit atribuțiile până în prezent, ca președinte interimar.

Ca efort personal, în cursul anului 2020 a înființat site-ul www.astranasaud.ro, ca mijloc de comunicare digitală și a editat revista Astra Năsăudeană Nr.16/dec. 2020, aferentă sem.II/2020.

În materialele trimise spre publicare în Revista Astra Năsăudeană a constat erori de scriere, respectiv utilizarea diacriticilor și a cratimei (le-a prezentat Power Point), fiind nevoită să le corecteze, i-a luat mult timp.

Această informare verbală a generat discuții, dezbateri, propuneri, critici dar și felicitări pentru realizările domniei sale (site, revista). Discuțiile sunt consemnate în procesul verbal Nr.1 încheiat în Adunarea generală anuală, în mod detaliat.

S-au prezentat și aprobat Raportul financiar, Raportul Comisiei de cenzori, Programul de măsuri pentru anul 2021 prezentat de Floarea Pleș - vicepreședinte, și propunerile venite din sală pentru alegerea președintelui de Despărțământ Astra și a celorlalți membri pe compartimente, prin

care se asigură funcționarea Despărțământului Astra.

Pentru funcția de președinte al Despărțământului Astra Năsăud au fost propuși 5 (cinci) astriști: Maria Gurău (fostă Nistor), Ioan Nistor, Ioan Boțan, Mircea Daroși, Gabriela Herța.

D-na Maria Gurău s-a retras, motivele fiind obiective: domiciliul în București (s-a căsătorit), starea de sănătate o obligă la precauție- este gravidă, deplasările fizice la Năsăud și nu numai, pentru activitățile Astra vor fi greu de realizat etc.

Domnia sa și-a exprimat dorința să fie membră Astra în continuare, să continue ceea ce a început (site).

A primit în plen carnetul de membru Astra, fiindu-i înmănat de președinta Cercului oraș - Floarea Pleș.

Ca președinte de Despărțământ Astra Năsăud a fost ales col.(r) IOAN BOȚAN, astrist de aproape 10 ani (președinte a Secțiunii istorie), cu 4 abțineri: Seni Ioan, Lăpuș-



neanu Ioana, Vaida Gavril, Berengea Pavel.

S-a ales apoi, Comitetul de conducere al Despărțământului Astra: Boțan Ioan - președinte, Seni Ioan - președ. de Onoare, Gurău (fostă Nistor) Maria - vicepreședinte, responsabilă cu digitalizarea (site), Pleș Floarea - vicepreședinte cu probleme organizatorice și relații cu Despărțămintele și Cercurile Astra din țară și din afară și cu alți parteneri, președintă a Cercului Astra oraș Năsăud, Mititean Ioan - vicepreședinte cu probleme culturale-artistice, Berceni Romulus - vicepreședinte cu probleme ecologice și mediu, Istrate Vica - secretar financiar, Dâmbu Mariana - președintele Comisiei de Cenzori (membrii: Ghioc Viorica și Deac Maria), Maghiar Ovidiu - secretar corespondență arhivă, Lăpușneanu Ioana - accesare proiecte, Daroși Mircea - Redactor șef al revistei „Astra Năsăudeană”.

Președinții de secțiuni: Celsie George-biserică, Cordovan Ioan - istorie, Daroși Mircea - literară, Purghel Lidia - științifică, Purghel Florean - medicală, Vaida Lucian - muzeală, Nistor Ioan - tineret, Pleș Gheorghe - relații cu școlile, Vaida Gavril - muzical-artistice, Berengea Pavel - folclor și etnografie și Bumbu Nichita - arte plastice.

Au fost confirmați președinții de Cercuri Astra (11 la număr).

În discuțiile purtate s-au făcut numeroase propuneri care vor fi analizate de noii aleși în ședința de comitet din luna martie 2021. Propunerile care intră în competența Astrei Centrale (modificări la Statutul Astrei) vor fi trimise la Sibiu.

S-a elaborat Hotărârea Adunării anuale Nr.1 din 13 februarie 2021, privind alegerea și validarea președintelui de Despărțământ Astra Năsăud în persoana d-lui Boțan Ioan și a celorlalte organe de conducere Astra pe compartimente.

-Trecând într-un alt registru, mărturisesc că, sunt un cititor de cărți, de antologii, reviste și al ziarului „Răsunetul” de mulți ani, fiind mijlocul meu de informare zilnică, din care aflu tot ce ține de viața cotidiană în ansamblul ei, grație d-lui Menuț Maximilian, directorul acestui ziar. Un om de excepție al culturii românești, cu preocupări universale pe care le abordează într-o manieră unică, cu ușurință, în mod continuu: proză, poezie, jurnalism, folclor, cercetare, eseuri etc., prezentate cu competență, talent și realism, cu bune și mai puțin bune, frumoase sau îngrijorătoare, toate așteptate cu interes de cititori.

Toată stima și considerația pentru cei ce scriu la ziarul „Răsunetul”, sunt oameni de mare valoare culturală și

nu numai, cu greutate în aprecierea ziarului, ca fiind „cel mai bun ziar”.

Știrea apariției pandemiei – Covid 19 (16.03.2020) din ziarul „Răsunetul” am aflat-o. Au fost luni de izolare, cu schimbări extrem de bruște, în toate domeniile existențiale, printre care și cultură, obligând oarecum șederea oamenilor în case, lucru total neobișnuit.

Sloganul „Stați în casă” mai persistă în mintea tuturor!

Ceea ce trebuie știut și de apreciat este faptul că scriitorii astriști nu au stat degeaba în casă.

Cei mai mulți s-au ocupat cu cititul, alții au scris în ziare, în reviste, antologii și au scos de sub tipar o mulțime de cărți. Și-au găsit refugiul în cea mai frumoasă sferă a culturii: literatură, poezie, cercetare, știință etc.

Astfel că, am primit multe cărți editate de scriitori astriști în anul 2020, anul pandemiei (unele au fost lansate cu diferite ocazii, în cadrul restrâns sau on-line), cărți scrise cu mult suflet, pricepere și talent, inspirate din natură, folclor, istorie, viață cotidiană, care de care mai atrăgătoare prin grafică, prin titlurile capitolelor, și nu în ultimul rând, numele celui care a scris prefața, din care se desprinde mobilul creației și te îndeamnă la lectură.

Exemplific cărțile editate în anul 2020, în ordinea primirii lor:

- Luminița Rus Cincea, poezii „Sărutare de vis” Edit. Napoca Star – Cluj-Napoca 2020 și „Cuib de viață” aceeași editură;
- Rodica Fercana, cartea „În arcu timpului” Edit. Solon Bistrița – 2020 (selecții 1992-2020);
- Alexandru Bar, poezie „Gânduri” Edit. Ecou Transilvan – Cluj-Napoca – 2020;
- Mititean Ioan, cartea, al 25-lea volum „De crăciun pe Valea Ilvelor” – Editura Napoca Star – Cluj-Napoca – 2020;
- Cornel Cotuțiu, cărțile vol. VIII „OPT”, și vol.II „Pompa de



iluzii” Edit. Școala Ardeleană – Cluj-Napoca – 2020;

- Leon Catarig, poezie „Patriei mele” Edit. Ecou Transilvan – Cluj-Napoca 2020;

- Dorina Catarig – cartea „Poveste de Crăciun” Edit. „George Coșbuc” Bistrița - 2020;

- Mircea Daroși, cărțile: Gavril Istrate „Ardeleanul moldovenizat” și cartea „Radiografia unui destin – Vasile Scurtu” Edit. Ecou Transilvan – Cluj-Napoca – 2020;

- Ioan Boțan, cartea – Biserica Ortodoxă „Sf. Dumitru” din Liviu Rebreanu, la împlinirea a 110 ani de la ridicare, Edit. Ecou Transilvan – Cluj-Napoca – 2020;

- Pleș Gheorghe, cartea „Veronica Micle de la mit spre adevăr” Edit. Napoca Star – Cluj-Napoca – 2020;

- Nistor Maria Mihaela, cartea „112 din #stareadeurgență” – coordonatorul volumului, Edit. Biblioteca RAO București – 2020;

- Alexandru Rotaru – Horațiu Rotaru, volumul „Momente din istoria stomatologiei Clujene” Oameni și fapte (1918-1948), Edit. Colorama – Cluj-Napoca – 2020.

Cărțile primite sunt valoroase, fiecare scoate în evidență puterea de creație și sinteză a autorului. Cele mai multe le-am citit, altele sunt în curs de lectură, (parcurs în timp), așezate apoi la loc de cinstă în bibliotecă și uneori recitate.

Floarea Pleș
Președ. Cerc Astra oraș Năsăud